

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Siniša Batalo
Занимање (тренутно)	Главни и одговорни уредник

Радни статус: Радно ангажован
Назив послодавца СТАРТ ПРЕС ДОО
Матични број послодавца 08662789
Радно место Главни и одговорни уредник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	магистар политиколог
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	19. 12. 1997 - 31. 12. 1999.
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	новинар

Период	1. 1. 2000. до данас
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Јованов Пештанац, В., Симић, А., Батало, С., Етички изазови локалних онлајн медија, Зборник радова са међународне научне конференције Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда. М 33. Сренски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (26. октобар 2024.) ИССН 978-86-81866-06-01 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3 chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://akademac.edu.rs/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremски-Karlovcі-October-26-2024_compressed.pdf</p> <p>Kočić, S., Kočić, M, Batalo, S. (2025). The European integration of Serbia in the mediadiscourse (2022 – 2025). 1st International Scientific Conference of Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, Belgrade June 27th, 2025</p> <p>Мијајловић, Ј., Миљковић, Д., Батало, С. (2025). Утицај вештачке интелигенције на професионалне стандарде у медијима. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch</p> <p>Симић, А., Батало, С., Цонић, С. Вештачка интелигенција у формирању медијских садржаја спортских медија. (2025). У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch</p> <p>Лазић, М., Миљковић, М., Батало, С. (2025). Културни садржаји и туризам кроз медијску призму у Србији. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch</p>
--	--	---

		<p>Ђукановић, Д., Стајић, Р., Батало, С. (2025). Туризам и културно наслеђе на медијски погон на примеру културно - уметничких друштава, чувара традиције. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1. Тема: "Етички изазови локалних онлајн медија", на Петој међународној научној конференцији "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, (26. октобар 2024.), МЗЗ ИССН 978-86-81866-06-01 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3 година https://akademac.edu.rs/conference/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremski-Karlovc-October-26-2024.pdf</p> <p>М, Батало, С. (2025). The European integration of Serbia in the mediadiscourse (2022 – 2025). 1st International Scientific Conference of Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, Belgrade June 27th, 2025</p>

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018.</p> <p>2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019.</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана - 2020.</p> <p>4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар - "Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021.</p>
	<p>7 и више пројеката -</p>	

	12 бодова	<p>5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022.</p> <p>6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023.</p> <p>7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним путоказом до 14 насељених места" - 2023.</p> <p>8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024.</p> <p>9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни функционери у функцији јавног интереса грађана" - 2024.</p> <p>...</p>
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018.</p> <p>2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019.</p> <p>3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана - 2020.</p> <p>4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар - "Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021.</p> <p>5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022.</p> <p>6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023.</p> <p>7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним путоказом до 14 насељених места" - 2023.</p> <p>8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024.</p> <p>9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни функционери у функцији јавног интереса грађана" - 2024.</p> <p>...</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Општина Мајданпек 2024</p> <p>2. Општина Жабаљ 2024</p> <p>3. Општина Врбас 2024</p> <p>4. Општина Сремски Карловци 2024</p> <p>5. Министарство информисања и телекомуникација</p>

Додатне информације
...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Јован Буковала
Занимање (тренутно)	истраживач - наставно особље

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Матични број послодавца	07003269
Радно место	истраживач - наставно особље

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер менаџер - култура и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
----------------------------------	----

Период	24.10.2006-08.05.2014.
Назив послодавца	Јавна медијска установа „Радио-телевизија Србије“ - Радио Београд 1 - Редакција за децу и младе
Занимање/радно место	новинар-сарадник у серијалу „Фамилологија“ - емисијама „Поштована децо“, „Корак ка науци“ и „Из тинејџ угла“ (потврда новинара-уредника Марије Мишић и одговорног уредника Весне Ђоровић-Бутрић)

Период	01.10.2016 - 30.09.2017.
Назив послодавца	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу наставе на основним академским студијама студијског програма Менаџмент и продукција позоришта, радија и културе (потврда бр. 1150/1 од 25.11.2016. године на основу Одлуке Наставно-уметничког већа бр. 2/703 од 26.09.2016. године)
-----------------------------	---

Период	01.10.2017 - 30.09.2018.
Назив послодавца	Метрополитан универзитет - Факултет за менаџмент
Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу вежби на предмету МК360 Односи с јавношћу на основним академским студијама студијског програма Бизнис и маркетинг (потврда бр. 1-1-10187 од 07.09.2018. године)

Период	27.03.2019 - 26.03.2020.
Назив послодавца	Универзитет „Унион - Никола Тесла" у Београду - Факултет за дипломатију и безбедност
Занимање/радно место	асистент за ужу научну област Менаџмент културе и медија и ужу уметничку област Продукција драмских и аудиовизуелних уметности (уговор о допунском раду број: 238 од 27.03.2019. године)

Период	22.02.2019 - и даље
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Занимање/радно место	истраживач за ужу научну област Комуникологија, језик и студије и медија (уверење РФ ПИО од 08.12.2025. године)

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1) „Српска Православна Црква и медији у Републици Србији”. „Теолошки погледи : двомесечни верско научни часопис". ISSN 0497-2597 (Год. 48, бр. 2, 2015, стр. 351-362) УДК 271.222(497.11)-662:316.77 316.774:2(497.11) COBISS.SR-ID 217509644 URL https://teoloskipogledi.spc.rs/files/pdfs/2015/2/351-362.pdf ; 2) „Uverljivost radija v.s. uverljivost televizije” = "The Convincibility of Radio V.S. the Convincibility of TV". „Medijski dijalozi : časopis za istraživanje medija i društva" = "Media
---	---	---

dialogues : journal for research of the media and society".
 ISSN 1800-7074 (God. 10, br. 29, 2017, str. 45-54)
 UDK 316.774:654.1 COBISS.CG-ID 8057357
 URL <https://medijskidijalozi.files.wordpress.com/2017/12/md-br29.pdf>;
 3) „Продуцент, организатор, менаџер, самостални сарадник у култури”. „Teatron : publikacija za pozorišnu istoriju i teatrologiju".
 ISSN 0351-7500 (Год. 41, бр. 180/181, 2017, стр. 92-96) УДК 005:792 005:008 COBISS.SR-ID 283915532
 URL
<http://teatroslov.mpus.org.rs/publikacije/709.pdf>
 4) „Tragovima zvučnog nasleđa : katalog audio-arhive Fakulteta dramskih umetnosti / [urednica Mirjana Nikolić]" Beograd : Institut za pozorište, film, radio i televiziju FDU, 2020. ISBN 978-86-82101-88-8 (broš.) УДК 378.6:792.02(086.7) 930.25(086.7) COBISS.SR-ID 28555785
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/petnaest-minuta-o/> (str. 91)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/pozoriste-na-vodi/> (str. 91)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/zivot-snova/> (str. 93)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2020/01/05/zivot-snova-2/> (str. 93)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/bezlicni-isecak/> (str. 94);
 5) TQM i unapređenje poslovanja”. „Zbornik radova. Knj. 2 / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMiMA 2021, Beograd 2021 ; [organizator] Fakultet za poslovne studije i pravo ; urednik Života Radosavljević" (Str. 327-339) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-94-4 (FPSP; broš.) УДК 005.6 COBISS.SR-ID 46092553
 URL <https://www.fpsp.edu.rs/sites/default/files/2023-06/Lemima%202.pdf>;
 6) "Isidora Sekulić: The First Martyr of Serbian Literary Scene". "Women in times of crisis / edited by Irina Deretić" (Стр. 87-99) Belgrade : Faculty of Philosophy, University, 2021 ISBN 978-86-6427-175-2 УДК 316.48:1(082)316.662-055.2:1(082) COBISS.SR-ID 47891209 URL <https://philpapers.org/archive/BUKIST.pdf>;
 7) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina :

		<p>kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944." „Zbornik radova / Deveta naučna konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 212-229) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo, 2022. ISBN 978-86-6102-069-8 (FPSP; broš.) УДК 316.75 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944" 323.12(=411.16) COBISS.SR-ID 63796745; 8) „Od Ljubice Atanasijević do Ksenije Marković". „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 2, 2023, str. 151-167) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2302151B URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742302151B.pdf (Corrigendum - Editorial. „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 3, 2023, str. 173) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2303173E URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742303173E.pdf)</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) "Our Heritage - our identity cradle and cross-cultural understanding factor". "World heritage education: networking for a better common future / First South East Europe World Heritage Youth Forum, 21-26 May 2011, Croatia and Slovenia; editors Carmela Quin ... [et.al]" (Str.41) Ljubljana : Slovenian National Commission for UNESCO, 2012 ISBN 978-961-91090-6-9 UDK 719:061.1(082) COBISS.SI-ID 69778433; 2) "Youth role in the World Heritage preservation and protection". "Implementation Report / Second South East Europe World Heritage Youth Forum for Peace and Sustainable Development, Zaječar, 6-11 April 2013; [editor Milorad Kondić]" (Str. 23-24) ISBN 978-86-901039-3-5 UDK 008:005.745(497.11)"2013"(047)371.38:008 COBISS.SR-ID 198691084; 3) "Knowledge, Awareness and Media". 9th UNESCO Youth Forum Young Global Citizens for a Sustainable Planet, 26-28 October 2015, Paris, France (Invitation Letter - Ref.: SHS/YES/2015/101 - Alexander Schischlik. Chief. Youth and Sport Section. Ethics, Youth and Sport Division. Social and Human Sciences Sector. 1 October 2015; Certificate - Irina Bokova. Director-General); 4) „Medijska mitologizacija vampira : Ekranizacija istorijske imaginacije lika Save Savanovića". „Mitologija i imaginacija / Međunarodni interdisciplinarni znanstveni simpozij Filozofija</p>

medija (2016), Cres, Hrvatska, 22-25.9.2016." = "Mythology and Imagination / International Interdisciplinary Symposium Philosophy of Media (2016), Cres, Croatia, September 22-25, 2016; [urednik Srećko Brdovčak Mac]" (Str. 40) Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo : Sveučilište Sjever : Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja, 2016. ISBN 978-953-56314-6-0 (Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja) UDK 1:316.774(048) ID zapisa 000941390
 URL <http://centar-fm.org/images/pdf/Cres%202016%20simpozij%20fin%2014.9.2016.pdf>;

5) „Епистемологија историјске подлоге у ТВ серијама Отписани и Повратак отписаних”. „Књига резимеа / Научни скуп Наука и савремени универзитет 6 конференција, 12. новембар 2016" (Стр. 259) Ниш : Филозофски факултет Универзитета, 2016. ISBN 978-86-7379-431-0
 УДК 371(048) 371.3::811(048) 811.163.41(048) 82(048)
 COBISS.SR-ID 227292428;

6) „Интерактивни медији у развоју интеркултуралне комуникације”. "Book of abstracts : InterKult 2017 / The Third International Conference "Interculturalism in education", Novi Sad, October 6th - 8th, 2017; editor Ivana Ivanić" (Str. 26) Novi Sad : Pedagogical Institute of Vojvodina, 2017 ISBN 978-86-80707-65-5 (broš.)
 УДК 37.014:316.722(082)(048.3) COBISS.SR-ID 317138439
 URL http://interkult2017.pzv.org.rs/Rezime_INTERKULT_2017.pdf;

7) "Public History and the Media". "Public History, Contested Pasts and Politics of Mourning. Public lectures of the summer school, 22nd - 28th June 2019" (Invitation Letter - Veruschka-Meike Jähnert. Secretary. Friedrich-Schiller - Universität Jena. 17th May 2019);

8) „TQM i unapređenje poslovanja”. „Knjiga apstrakata / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMIMA 2021, Beograd 2021.; urednik Života Radosavljević" (Str. 187-190) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-87-6 (FPSP; broš.) UDK 005.6(048) COBISS.SR-ID 40204041;

9) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina : kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944.”. „Zbornik apstrakata / Deveta naučna

		<p>konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 36-39) Beograd: Fakultet za poslovne studije : Fakultet za strateški i operativni menadžment Univerziteta - "Union Nikola Tesla", 2022. ISBN 978-86-6102-055-1 (FPSP; broš.) УДК 316.75(048) 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944"(048) 323.12(=411.16)(048) COBISS.SR-ID 56777993; 10) предавање „Теме Холокауста у књижевности" по позиву по позиву проф. др Снежане Вуковић, в. д. помоћника министра просвете - Сектор за превенцију и заштиту од насиља и инклузију осетљивих група у образовању, 16.04.2025. године, Сарајево, Босна и Херцеговина, скуп „Холокауст као полазна тачка" (Меморијал Шоа, Министарство просвете Републике Србије, EuroClio, Хисторијски музеј Босне и Херцеговине и Агенција за одгој и образовање Републике Хрватске)</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	-
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) 12-13.09.2013. „Како интервјуисати децу" (Удружење новинара Србије, MediaWise и УНИЦЕФ Србија: сертификат од 13.09.2013. године);
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2) 27.11.2015. "European Media Standards and the Implementation of the Harmonized Media Legislation in Serbia" (IPA пројекат Strengthening Media Freedom и Министарство културе и информисања Републике Србије: потврда о 01.12.2015. године);
	7 и више пројеката -	

	12 бодова	<p>3) 2018. пројекат „Реализација документарног филма о Галерији '73" је финансирала Културна установа „Галерија '73" у којој је и реализован (Уговор бр. 28/18 од 30.01.2018. године);</p> <p>4) 30.10.2024. „Медији у вртлогу сензационализма и бескрупулозности - извештавање о насиљу над женама, децом и случајевима самоубиства" ("АКАДЕМСКА ИНИЦИЈАТИВА ФОРУМ10": уговор о ауторском делу бр. 45 од 29.10.2024. године);</p> <p>5) 17-18.11.2025. „Размена искустава и обука за учешће у комисијама за оцењивање пројеката у процесу пројектног суфинансирања медијских садржаја“ у оквиру пројекта „Партиципативно праћење реализације процеса суфинансирања пројеката" који је подржало Министарство спољних послова Краљевине Холандије кроз програм MATRA (https://anem.org.rs/sr/strane/sta-je-uloga-clanova-komisija-za-ocenjivanje-medij-skih-projekata)</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1) Општина Петровац на Млави (Решење број: 650-5/2019-01/1 од 13.05.2019. године);</p> <p>2) Општина Бабушница (Решење број: 401-145-3/2019-3 од 23.08.2019. године);</p> <p>3) Градска општина Црвени крст Града Ниша (Решење број: 468/2019-ЉП од 12.11.2019. године);</p> <p>4) Општина Меровина (Решење број: 02-489 од 03.03.2020. године);</p> <p>5) Град Пожаревац (Решење број: 09-06-28/2020-2 од 10.03.2020. године);</p> <p>6) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-120/5/2020-01-2 од 15.07.2020. године);</p> <p>7) Општина Коцељева (Решење број: 401-37/04-2020 од 08.09.2020. године и 10.11.2020. године);</p> <p>8) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина (Решење број: 119-01-166/2021-04 од 15.04.2021. године);</p> <p>9) Општина Бабушница (Решење број: 401-58-1/2021-3 од 22.04.2021. године);</p> <p>10) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2022-15/74-9/1 од 04.02.2022. године);</p> <p>11) Општина Ражањ (Решење број: 642-10/2022-01 од 13.04.2022. године);</p>

12) Општина Трговиште (Решење број: 119-21/2022 од 06.05.2022. године и Решење број: 119-57/2022 од 18.07.2022. године);

13) Општина Беоцин (Решење број: 01-02-22 од 06.05.2022. године);

14) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања (Решење број: 119-01-122/2022-04 од 16.05.2022. године);

15) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-155/5/2022-01-2 од 24.05.2022. године);

16) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 01-06-920/22-3 од 11.07.2022. године)

17) Општина Црна Трава (Решење број: 401-47/2022-02 од 16.09.2022. године);

18) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2023-15/120-9 од 25.01.2023. године);

19) Општина Тутин (Решење број: 06-8-1/2023 од 28.02.2023. године и од 31.03.2023. године);

20) Град Крагујевац (Решење број: 112-808/23-XXV од 09.03.2023. године);

21) Општина Ражањ (Решење број: 642-15/23-01 од 09.03.2023. године);

22) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-16/2023-2 од 29.03.2023. године);

23) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-150/5/2023-01-2 од 25.05.2023. године и Решење број: 401-150/6/2023-01-2 од 26.05.2023. године);

24) Општина Трговиште (Решење број: 119-26/2023 од 16.06.2023. године);

25) Општина Лапово (Решење број: 020-120/23-III од 17.08.2023. године);

26) Општина Коцељева (Решење број: 401-38/04-2023 од 26.10.2023. године);

27) Општина Трговиште (Решење број: 119-72/2024 од 21.03.2024. године);

28) Општина Ражањ (Решење број: 681-22/24-01 од 25.03.2024. године);

29) Општина Лајковац (Решење број: 681-30/IV-24 од 28.03.2024. године);

30) Општина Крупањ (Решење број: 001173136 2024 05476 002 000 000 001 04 001 од 28.03.2024. године);

31) Општина Лапово (Решење број: 001228067 2024 08233 003 000 020 154 од 01.04.2024. године и Решење број: 001857812 2024 08233 003 000 020 154 од 06.06.2024. године);

32) Општина Брус (Решење број: 400-285/2024-II од 10.04.2024. године);

33) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-31/2024-3 од 15.04.2024. године и Решење број: 06-06-33/2024-1 од 30.04.2024. године);

34) Општина Косјерић (Решење број: 400-23/2024 од 23.04.2024. године);

35) Општина Велико Градиште (Решење број: 000642042 2024 07837 004 007 681 001 04 054 од 10.05.2024. године);

36) Општина Ариље (Решење 01 број 400-43/24 од 10.05.2024. године);

37) Општина Сента (Решење број: 000748975 2024 08858 002 000 000 001 од 13.05.2024. године);

38) Министарство информисања и телекомуникација - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом (Решење број: 119-01-00009/2024-05 од 20.05.2024. године);

39) Општина Пожега (Решење 01 број: 020-256/24 од 30.05.2024. године);

40) Општина Осечина (Решење број: 001799302 2024 06420 004 001 060 107 од 31.05.2024. године);

41) Општина Кучево (Решење број: II-681-3/2024/3 од 25.06.2024. године и Решење број: II-681-3/2024/4 од 01.07.2024. године);

42) Општина Црна Трава (Решење број: 401-46/2024-02 од 06.09.2024. године);

43) Општина Жабари (Решење број: 681-4/2024-01 од 20.11.2024. године и од 25.11.2024. године);

44) Општина Голубац (Решење број: 400-111-3/2024 од 20.12.2024. године);

45) Градска општина Обреновац (Решење број: 000370922 2025 04282 003 000 060 107 00 007-1 од 27.03.2025. године);

46) Општина Жабари (Решење број: 681-5/2025-96357 000 000 од 03.07.2025. године)

Додатне информације
-

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Zoran Veličković
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	дипломирани економиста
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	економски факултет Ниш

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1.3.2010. - до данас
Назив послодавца	РТВ Врање
Занимање/радно место	Директор и главни и одговорни уредник РТВ Врање

Период	1.03.2003. - 12.11.2004.
Назив послодавца	РТВ Врање
Занимање/радно место	Директор

Период	21.10.1996.-28.02.2003.
Назив послодавца	Јумко Врање
Занимање/радно место	Помоћник генералног директора за маркетинг и информисање и главни и одговорни уредник Јумко радија и Јумко новина

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Ауторски рад "Пројектно суфинансирање" који је објављен у Зборнику стручних радова "Четри броја једна прича" издавач Академија техничко-васпитачких струковних студија НИш и РТВ Врање УДК 316.774:336.1(497.11)</p> <p>2. Коауторски рад "Глас истине живи у хумору и сатири" који је објављен у Зборнику стручних радова "Четри броја једна прича" издавач Академија техничко-васпитачких струковних студија НИш, одсек у Врању и РТВ Врање УДК 075:82-07):316.776.331. Коауторски рад "Пројектно суфинансирање" који је објављен у Зборнику стручних радова "Четри броја једна прича" у изданју Академије техничко-васпитачких струковних студија НИш, одсек у Врању. УДК 316.774:336.1(497.11)</p> <p>3. Ауторски рад "Новинарство пред многим изазовима дигиталног доба" који је објављен у стручној публикацији, као саставни део међународне конференције "Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба" о актуелном проблему у јавном информисању одржане 20.10.2024. године у Београду.</p> <p>4. Коауторски рад: " Правно регулисање новинарске професије", који ће бити објављен у часопису : "Ревизија права јавног сектора" број1/2025, а који је индексирани HEINONLINE listi pravnih časopisa2</p>
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних	1. Међународни стручни скуп "Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба" који је одржан 20.10.2024. године у Београду. Презентовање ауторског рада: "Новинарство пред многим изазовима дигиталног доба" који је објављен у стручној

<p>карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>7 бодова</p>	<p>публикацији, као саставни део ове међународне конференције о актуелном проблему у јавном информисању.</p> <p>2. Летња школа “Преподобни Прохор Пчињски” са темом “Православни Балкан у 13. и 14. веку” јула 2021. године поводом јубилеја 950. године манастира Преподобног Прохора Пчињског у организацији Свеправославног друштва Преподобни Јустин Ћелијски и Врањски и Филозофског факултета Универзитета у Београду, под покровитељством Православне епархије врањске и Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону.</p> <p>3. Летња школа “Преподобни Прохор Пчињски” са темом #Православни Балкан у 19. и 20. веку” у манастиру Прохор Пчињског јула 2022, годне. У организацији Свеправославног друштва Преподобни Јустин Ћелијски и Врањски и факултета Универзитета у Србији и Републици Српској, под покровитељством Православне епархије врањске и Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са дијаспомом и Србима у региону.</p> <p>4. Летња школа за српски језик и културу, одржана у Старом Нагоричану - Северна Македонија и у манастиру Преподобног Прохора Пчињског јула 2024. године у организацији Удружења “Живот” из Куманова а под покровитељством Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону и Православне епархије врањске.</p> <p>5. Обука за писање пројеката Власина медија из Северне Македоније (Скопље, Куманово, Нагоричане, Врање, 2018)</p>
--	-----------------	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више</p>	<p>1. Сукаљка, Министарстви информисања и телекомуникација 2024;</p> <p>2. Снажна деца, снажан град, Град Врање 2024;</p> <p>3. Ризница, Министарство информисања и телекомуникација 2023;</p> <p>4. Не скрећи поглед, Министарство информисања и телекомуникација 2023;</p> <p>5. Играј се и учи, Министарство информисања и телекомуникација 2023;</p>
--	--	--

	пројеката - 12 бодова	6. Калдрма на мрежи - Министарство културе и информисања РС 2018; 7. И ја сам твој друг, Министарство културе и информисања РС 2018; 8. Омладинско изоштравање, Министарство културе и информисања РС 2017; 9. Врање град за сваког- Министарство културе и информисања РС 2017; 10. Ефикасније информисање, Министарство културе и информисања РС 2015....
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Сукаљка, Министарстви информисања и телекомуникација 2024; 2. Радијски мост, Министарстви информисања и телекомуникација 2024; 3. Начуљи уши и не трепкај, Министарстви информисања и телекомуникација 2024; 4. Меморијални конкурс Пера Туман, Министарстви информисања и телекомуникација 2024; 5. Снажна деца, снажан град, Град Врање 2024 6. Моје лепо Врање, Град Врање 2024 (музички уредник) 7. Пут ка јединству, Министарстви информисања и телекомуникација 2024....
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Министарство културе и информисања- Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених припадницима српског народа у земљама региона у 2018. години 2. Министарство информисања и телекомуникација- Конкурс за суфинансирање медијских пројеката за штампане медије у 2024. години; 3. Општина Лебане 2018; 4. Општина Лебане 2017; 5. Град Ниш 2018; 6. Град Ниш 2017; 7. Град Лозница 2018; 8. Општина Ковин 2022; 9. Општина Бела Палнка 10. Град Крушевац 2024, 11. Општина Уб 2024;....

Додатне информације

/

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Fahrudin Kladnicanin
Занимање (тренутно)	Директор

Радни статус: Запослен
Назив послодавца Академска иницијатива Форум10
Матични број послодавца 28082258
Радно место Директор

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани политиколог
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет Сингидунум - Факултет за медије и комуникације

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	20
----------------------------------	----

Период	20.09.2020 - до данас
Назив послодавца	Академска иницијатива "Форум 10"
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник интернет портала www.hava.rs

Период	18.06.2018 - 01.10.2018; 01.11.2018 - 15.08.2019; 15.10.2019 - 20.07.2020; 10.10.2020 - 15.09.2021.
Назив послодавца	ПР продукција за видео продукцију и веб дизајн EMEDIA GROUP Нови Пазар
Занимање/радно место	Новинар - сарадник

Период	10.05.2015 - 10.12.2017
Назив послодавца	Санџак медиа / Глас Санџака
Занимање/радно место	Сарадник редакције

Период	01.09.2007 - 31.12.2007; 15.01.2008 - 15.05.2008; 01.09.2008 - 15.06.2009
Назив послодавца	Радио телевизија Нови Пазар
Занимање/радно место	Сарадник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Зборник радова Међународна стручна конференција Медији за медије региона (2025 ; Врњачка Бања) Врста грађе - зборник Издавање и производња - Ниш : Професионално удружење новинара Србије ПРОУНС, 2025 Језик - српски ISBN - 978-86-908626-0-3 COBISS.SR-ID - 182505225 Назив ауторског рада: Јавни интерес у пракси: обавезе медија према родној равноправности Назив коауторског рада: Радијске мреже, модели, развој и примери.
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Међународна стручна конференција Медији за медије региона (2025 ; Врњачка Бања) Организатор: Професионално удружење новинара Србије ПРОУНС, 2025 Предавање: Локални медији - између конкурсног суфинансирања и опстанка.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Реконструкција прошлости (чаршаф, зар, фереца и печка): од потчињености до права на избор и идентитет. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>2. Култура патријархата и насиље над женама: ћути и трпи то је женски посао: Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>3. Струча обука за новинаре и новинарке локалних медија: професионално и етичко извештавање о насиљу над женама и децом у породичном, партнерском и вршњачком насиљу и о случајевима самоубиства. Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>4. Отпорност младих на радикализацију и екстремизам у локалној заједници: дезинформације, лажне вести, говор мржње. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>5. Стручни скуп: Деконструкција сензационализма - очи, уши, кликови. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>6. ТВ серијал: Логика наратива - перспективе концепта људске безбедности. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>7. Чињенице из заједнице: злоупотреба оружја у породичном и партнерском насиљу. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>8. Новински серијал: Наоружај се чињеницама - репетирај знање. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Реконструкција прошлости (чаршаф, зар, фереца и печка): од потчињености до права на избор и идентитет. Година реализације 2024, Министарство информисања и</p>

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>2. Култура патријархата и насиље над женама: Ћути и трпи то је женски посао: Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>3. Струча обука за новинаре и новинарке локалних медија: професионално и етичко извештавање о насиљу над женама и децом у породичном, партнерском и вршњачком насиљу и о случајевима самоубиства. Година реализације 2024. Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>4. Отпорност младих на радикализацију и екстремизам у локалној заједници: дезинформације, лажне вести, говор мржње. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>5. Стручни скуп: Деконструкција сензационализма - очи, уши, кликови. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>6. ТВ серијал: Логика наратива - перспективе концепта људске безбедности. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>7. Чињенице из заједнице: злоупотреба оружја у породичном и партнерском насиљу. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p> <p>8. Новински серијал: Наоружај се чињеницама - репетирај знање. Година реализације 2024, Министарство информисања и телекомуникација. Корисник средстава: Академска иницијатива "Форум 10".</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство информисања и телекомуникација, 2025.</p> <p>2. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство информисања и телекомуникација, 2024.</p> <p>3. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње</p>

		<p>медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство културе и информисања, 2023.</p> <p>4. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Прибој, 2024.</p> <p>5. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Пријепоље, 2024.</p> <p>6. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Чајетина, 2022.</p> <p>7. Комисија за спровођење Конкурса за суфинансирање производње медијских садржаја у области јавног информисања, Општина Чајетина, 2023.</p>
--	--	--

Додатне информације	
	<p>Поштовани, у прилогу Вам достављам решење о формирању Комисије за спровођење Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство информисања и телекомуникација, 2025.</p>

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragana Kožan
Занимање (тренутно)	новинар-уредник

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	Удружење „Панчевачки омладински центар”
Матични број послодавца	28145616
Радно место	новинар-уредник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер професор италијанског језика и књижевности
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филолошки факултет Универзитета у Београду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	Од 20.1.2020.
Назив послодавца	Удружење „Панчевачки омладински центар” Панчево
Занимање/радно место	Новинарка, главна и одговорна уредница, оснивач портала „Здраво Панчево”. У прилогу су потврда из Регистра медија АПР где се види датум оснивања 20.1.2020. и статус главног и одговорног уредника, затим ауторски уговори по пројектима из 2023. и 2024. и 2025. и припадајући ППП ПД обрасци

Период	2002-2023.
Назив послодавца	Недељни лист „Панчевац” Панчево

Занимање/радно место	Од 10.3.2002. до 1.4.2008. новинарка стална хонорарна сарадница (ангажована преко Омладинске задруге, у прилогу потврда), од 1. 4. 2008. до 31. 3. 2023. сталнозапослена новинарка-уредница (уједно од 2011. до 2015. генерална директорка предузећа „Панчевац“ и од 2016. до 31. марта 2023. заменица директора предузећа „Панчевац“). У прилогу је Уверење о подацима унетим у матичну евиденцију ПИО фонда.
-----------------------------	--

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Немам објављених радова ове врсте.
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Без те врсте искуства.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар“ чија сам ауторка, координаторка и новинар (у прилогу потврда и решења) 1 „Панчевачка омладинска мрежа“ (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији“ (2015) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи“ (2021, 2022, 2023,
---	---	--

		<p>2024) Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група).</p> <p>4. „За здраво Панчево“ (2021) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години.</p> <p>5. „По културу аутобусом“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе. Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти“ (2021, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину. Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике.</p> <p>7. „Најбоље из Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>8. „Најбоље из Ковина“ (2022, 2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>9. „Вирална енциклопедија – споменици Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици.</p> <p>10. „Најбоље из Ковачице“ (2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>11. Виртуелни магазин „Језик тишине“ (2024, 2025) Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом.</p> <p>12. „Ген 3 инфо“ (2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке омладинској</p>
--	--	--

		политици.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар” чија сам ауторка, координаторка и новинар, у прилогу потврда
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	1 „Панчевачка омладинска мрежа“ (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији“ (2015)
	7 и више пројеката - 12 бодова	Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група). 4. „За здраво Панчево“ (2021) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години. 5. „По културу аутобусом“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе. Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања. 6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти“ (2021, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину. Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике. 7. „Најбоље из Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања. 8. „Најбоље из Ковина“ (2022, 2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања. 9. „Вирална енциклопедија – споменици Панчева“ (2022, 2023, 2024)

		<p>Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици.</p> <p>10. „Најбоље из Ковачице” (2023)</p> <p>Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>11. Виртуелни магазин „Језик тишине” (2024, 2025)</p> <p>Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом.</p> <p>12. „Ген 3 инфо” (2024)</p> <p>Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке омладинској политици.</p> <p>Пројекти на којима сам била координаторка и/или ауторка текстова</p> <p>13. Саветовалиште за младе „Моје место” (2022, 2023)</p> <p>Суфинансирали Министарство омладине и спорта и Град Панчево. Удружење „Панчевачки омладински центар” било је партнер на пројекту бесплатног психолошког Саветовалишта за младе, чији је носилац била Канцеларија за младе Града Панчева, а остали партнери су били Специјална болница у Ковину, Дом омладине Панчево и Удружење „Психогенеза”. У делу пројекта где смо ми били партнер, наша улога је била производња серијала текстова и видео-прилога из области менталног здравља младих, као и отварање рубрике на сајту намењене онлајн саветовалишту за младе, где су млади имали могућност да анонимно поставе питање психологу, психотерапеуту или психијатру.</p> <p>14. Матурантски годишњак, додатак-инсертација, Панчевац реализовао пројекат уз подршку Града Панчева, 2012. и 2013. године.</p> <p>15. Сашина поетска ствараоница, Панчевац реализовао пројекат у три наврата уз подршку Града Панчева, 2012, 2013. и 2014. године.</p> <p>16. Мултијезични додатак у недељнику Панчевац, пројекат реализован уз подршку Града Панчева, (2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022)</p> <p>17. Панчевачки вишејезичник, пројекат реализован уз подршку Министарства културе и информисања Републике Србије, (2016, 2017)</p> <p>18. У 2015. години – сарадница на изради публикације „Имаш право да...” у оквиру пројекта Града Панчева „Скупштина за све”,</p>
--	--	--

		<p>који је суфинансирао Савет Европе. http://www.pancevo.rs/lokalna-samouprava/skupstina/skupstina-za-sve/</p> <p>19. У 2020. години – сарадница на реализацији партнерског пројекта Спортских игара младих Србије: „ЕРАСМУС + Програм Спорт – Права шанса за младе у спорту“. Носилац пројекта: Удружење за спорт, рекреацију и едукацију - Игре младих, Сплит Република Хрватска. Партнери: Босна и Херцеговина: Удружење за спорт и рекреацију младих Спортске Игре Босна и Херцеговина, Македонија – Macedonian School Sport Federation, Италија – Associazione Moving Europe, Roccalumera, Словенија - Завод за спорт Ајдовшчина, Бугарска – Bulgarian Sports Development Association. https://www.igremladih.co.rs/bs/eras-mus-program-sport</p> <p>20. У 2020. и 2021. – сарадница на изради текстова у оквиру пројекта „МЛАДИ: Савез за медијску писменост и дигитални значај, пројект за подршку омладинског грађанског учешћа кроз медијско и дигитал присуство“, које је спровео лондонски Институт за медије и различитости – Западни Балкан (Media Diversity Institute Western Balkans) уз подршку Делегације Европске уније у Србији и у партнерству са Кровном организацијом младих Србије (КОМС).</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. 2024. Град Сремска Митровица – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години.</p> <p>2. 2024. Министарство информисања и телекомуникација – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години.</p> <p>3. 2025. Градска општина Медијана - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години</p> <p>4. 2025. Општина Тител -Конкурс за суфинансирање пројеката од јавног интереса у области јавног информисања у 2025. години</p> <p>5. 2025. Општина Крупањ - К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. Години</p> <p>6. 2025. Општина Жабари -Конкурс за финансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025.</p>

		години на територији Општине Жабари 7. 2025. Општина Голубац - Јавни конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Голубац у 2025. години
--	--	--

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Mileva Malešič
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	дипломирана новинарка
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2008-2024. година
Назив послодавца	Форум жена Пријепоља
Занимање/радно место	Главна и одговорна уредница ТВ Форума и портала Форуминфо и председница Управног одбора Форма жена Пријепоља

Период	1989. до 2007.
Назив послодавца	ЈИП "Полимље"
Занимање/радно место	Главна и одговорна уредница недељника "Полимље" и директорка Информативног предузећа "Полимље"

Период	1979. до 1989.
Назив послодавца	ЈИП "Полимље"
Занимање/радно место	Новинарка у редакцији листа и Радио Полимља

Период	јун 1979 до децембра 1979
Назив послодавца	Раднички универзитет Рашка
Занимање/радно место	новинарка у листу Рашка

Период	јануар 1979 до јуна 1979
Назив послодавца	Школа усмереног образовања у Новој Вароши
Занимање/радно место	професорица предмета марксизам

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Рад "Наш глас глас разума" поднет на Конференцији - Уметност, образовање и друштвени контекст - у Новом Саду 1. и 2. јула 2004. године у организацији Завода за културу Војводине. Ауторке Милева Малешкић и Мирјана Тешевић.</p> <p>Зборник радова са конференције, страна 209-214, Издавач Завод за културу Војводине, Нови Сад, 2005. Тираж 500 примерака.</p> <p>2. Ауторка сам Монографије 25 година Форума жена Пријепоља, издавач Форум жена Пријепоља 2025. ЦИП Каталогизација у публикацији Народне библиотеке Србије Београд, ИСБН 978-86-908426-0-5</p>
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Предавачица на Прес Академији (потврда у прилогу)</p> <p>2. Предавачица на тренинзима за новинарке у оквиру пројекта "Жене то могу у медијима" од 2004. до 2008. године подршка Норвешке народне помоћи.</p> <p>1. предавање о родноодговорном извештавању медија</p> <p>2. предавање о мизогинији</p> <p>3. предавање о родноосетљивом језику</p>

		<p>4. предавање о представљању жена у медијима</p> <p>5. предавање о родно сензитивном извештавању медија о насиљу над женама</p> <p>6. предавање о стереотипима, предрасудама и равноправности у медијима</p> <p>Усвојен је и Кодекс родноосетљивог извештавања https://ndnv.org/2007/06/zene-na-margini-medijske-paznje/</p> <p>(Потврда Организације "Пешчаник" у прилогу)</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Написала сам преко 120 пројеката који су подржани и реализовани у периоду од 2000. године до 2024. На свим пројектима сам била менаџерка или координаторка пројектних активности у оквиру тима. прилажем потврду са називима десетак пројеката.</p> <p>више на сајту https://forumzena.rs/realizovani-projekti/</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Од 2004. - 2008 сам радила на пројекту продукције радио емисија "Наш глас глас разума" које су емитоване на 10 радио станица у Србији, подршка Министарства културе и медија</p> <p>2. Жене у медијима, подршка Министарства културе и медија</p> <p>3. Културни обрасци и родна равноправност, подршка Министарства културе и медија</p> <p>4. Уметност је вечна а живот кратак - 90 година новинарства у Пријепољу, подршка Министарства културе и медија, годишња награда УНС за допринос историји новинарства Србије</p> <p>5. Родно сензитивно извештавање медија, подршка Министарства културе и медија</p> <p>6. Нулта толеранција на породично и вршњачко насиље, Кабинет министра без портфеља задуженог за координацију активности у области родне равноправности, спречавања насиља над женама и економског оснаживања жена</p> <p>7. Жене у медијима за жене у саветима месних</p>

		<p>заједница, Министарство информисања и телекомуникација</p> <p>9. Форум о Пријепољу, Општина Пријепоље</p> <p>10 Култура сећања залог за будућност, Министарство информисања и телекомуникација</p> <p>(У прилогу потврда Организације ФЖП)</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Учествовала сам у раду комисија Министарства културе и информисања 2015.године</p> <p>1.у комисији за информисање особа са инвалидитетом и</p> <p>2.у комисији за интернет портале</p> <p>У раду комисије Министарства културе и информисања 2016. године</p> <p>3.комисији за електронске медије</p> <p>4. у раду комисије Покрајинског секретаријата за информисање у Новом Саду.</p> <p>У општинским комисијама:</p> <p>5. у Чачку 2016. године</p> <p>6. у Рашки 2017.</p> <p>7. у Новом Пазару</p> <p>8. у Рашки 2024.</p> <p>9. у Обреновцу 2025.</p> <p>10. у Тутину 2025.</p> <p>11. у Сјеници 2025.</p> <p>(Прилажем документа и решења у прилогу)</p>

Додатне информације

Себе сматрам експерткињом за писање, евалуацију и мониторинг медијских пројеката. Прошла сам све обуке организоване од струковних медијских удружења као и обуке организоване за активисте/киње цивилног сектора. Завршила сам обуку МДЛФ у Прагу за писање бизнис планова за одрживост медија.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Драган Ђорђевић
Занимање (тренутно)	Менаџер удружења грађана

Радни статус: Запослен
Назив послодавца: Одбор за људска права Ниш
Матични број послодавца: 17274015
Радно место: Координатор

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Инжењер прехранбене технологије
Ниво образовања	15
Назив образовне институције	Топличка академија струковних студија

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	20
---------------------------	----

Период	2015-2023
Назив послодавца	Савет за штампу
Занимање/радно место	Члан Комисије за жалбе

Период	2002-2009
Назив послодавца	Медија центар Ниш
Занимање/радно место	Директор програма за цивилно друштво

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Један од предавача на Тренингу за новинаре и представнике правосуђа “Медијско извештавање о судским поступцима” децембра 2018. године у Нишу у организацији Савета за штампу и Правосудне академије, а у оквиру иницијативе Reinforcing Judicial Expertise on Freedom of Expression and the Media in South-East Europe (JUFREX) Савета Европе.</p>

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Утицај грађана на јавно информисање; 01.05.2017-31.07.2028.; Фондација за отворено друштво Србија; 2. Како грађани утичу на јавно информисање?; 01.07.2019. - 30.11.2020.; Фондација за отворено друштво Србија; 3. Будимо ИнформисаНи; 25.01.-24.08.2020; British Council 4. Побољашање транспарентности и приступачности пројектног суфинансирања медијских садржаја од јавног интереса; 24.02.2020.-24.11.2020; Организација за европску безбедност и сарадњу за пројекат - ОСЦЕ Србија 5. Грађански Аларм; 15.01.2022.-30.11.2022.; Независно удружење новинара НУНС 6. Грађански Аларм; 01.09.2023.-31.05.2024.; Београдска Отворена Школа 7. Грађански Аларм 2.0; 01.10.2024. - 31.05.2025.; Београдска Отворена Школа</p>
<p>Искуство у раду тима за</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3</p>	<p>1. Утицај грађана на јавно информисање; 01.05.2017-31.07.2028.; Фондација за отворено</p>

<p>реализацију пројеката</p>	<p>бодa</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>друштво Србија;</p> <p>2. Како грађани утичу на јавно информисање?; 01.07.2019. - 30.11.2020.; Фондација за отворено друштво Србија;</p> <p>3. Будимо ИнформисаНи; 25.01.-24.08.2020; British Council</p> <p>4. Побољашање транспарентности и приступачности пројектног суфинансирања медијских садржаја од јавног интереса; 24.02.2020.-24.11.2020; Организација за европску безбедност и сарадњу за пројекат - ОСЦЕ Србија</p> <p>5. Грађански Аларм; 15.01.2022.-30.11.2022.; Независно удружење новинара НУНС</p> <p>6. Грађански Аларм; 01.09.2023.-31.05.2024.; Београдска Отворена Школа</p> <p>7. Грађански Аларм 2.0; 01.10.2024. - 31.05.2025.; Београдска Отворена Школа</p> <p>Један од аутора следећих извештаја са препорукама у области јавног информисања: 1. „Како унапредити транспарентност медијских садржаја суфинансираних јавним новцем?„ - 2021 година у сарадњи са Мисијом ОСЦЕ у Србији; 2. „Како грађани утичу на јавно информисање 2018 година„; 3. „Анализа ефеката јавних расправа РТС и РТВ 2015-2019.; 2020 година„; 4. „ИнформисаНИ_Извештај и препоруке„; 5. Грађански Аларм - Извештај и препоруке 2024. година; 6. Грађански Аларм 2.0 - Извештај и препоруке; 2025 година</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бодa</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Општина Власотинце 2024 - члан комисије</p> <p>2. Општина Владичин Хан 2024 - члан комисије</p> <p>3. Општина Дољевац 2024 - члан комисије</p> <p>4. Општина Меровина 2024 - члан комисије</p> <p>5. Општина Ражањ 2021- члан комисије</p>

Додатне информације

1. Члан Савета Владе Републике Србије за стварање подстицајног окружења за цивилно друштво од 28. септембра 2023. године; 2. Члан Савета за сарадњу и развој цивилног друштва града Ниша 2023 - ; 3. Од 2013. - 2019 године кроз

програм едукације у оквиру иницијативе Грађани за медије додатно сам се образовао о грађанском учешћу у области медијских политика и правила, укључујући саморегулишућа правила; праћење спровођење медијских политика и (са-мо)регулације, заштита јавног интереса и дебате о коришћење јавних добара, као и унапређивање и остваривање права на обавештеност и слободе изражавања; 4. Искуство у креирању предлога и мера за Стратегију развоја система јавног информисања у Републици Србији - један од аутора 4 предлога које је поднео Одбор за људска права Ниш; 5. Додатна едукација кроз посебан програм о праву на приватност и заштиту података о личности 2012/13; 6. Члан конкурсне комисије за финансирање пројеката локалних и штампаних медија у оквиру програма Независног удружења новинара Србије, ПУ Локал Пресс и Топличког центра за људска права и демократију под називом "У вашем фокусу"; 7. Члан Комисије Општине Ражањ за избор пројеката у оквиру Јавног конкурса за суфинансирање медијских садржаја од јавног интереса 2021. године; Један од истраживача програма Јавно о јавним конкурсима од 2020. - 2025. ; 8. Један од оснивача Медија Центра Ниш и Медија Реформ Центра Ниш; 9. Локални координатор филмског фестивала Слободна Зона у Нишу од 2005. - ; 10. Координатор Мреже одбора за људска права у Србији CHRIS од 2003. - 11. Председник Одбора за људска права Ниш од 2000. -

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Jasmina Mijajlović
Занимање (тренутно)	Саветница

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Задружни савез Србије
Матични број послодавца	07019297
Радно место	Саветница

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Биотехничке науке
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет у Крагујевцу - Агрономски факултет; Универзитет Привредна академија у Новом Саду - Факултет за економију и инжењерски менаџмент; Универзитет Мегатренд Београд - Факултет за биофарминг.

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2015- 2022
Назив послодавца	Радио Телевизија Крушевац
Занимање/радно место	Хонорарни сарадник, дописник

Период	2001-2015
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно	Аутор емисије, уредник телевизије, уредник

место	информативног програма, главни и одговорни уредник.
-------	---

Период	1991-2001
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно место	Спикер, водитељ, новинар

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Радови:</p> <p>1."Маркетинг и комуникације као ресурс у аграрној производњи" (2012), Међународна научна конференција: Ресурси и безбедност Југоисточне Европе, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.170-187.</p> <p>2."Економска дипломатија и менаџмент у аграру Републике Србије"(2011), Међународна научна конференција: Србија између реиндустријализације и аграра, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.213-225.</p> <p>3. "Значај едукације непосредних пољопривредних произвођача"-улога медија (1999), Зимска школа за агрономе, Универзитет у Крагујевцу, Агрономски факултет у Чачку, Зборник радова, стр.227-230.</p> <p>1.Мијајловић Ј., Скенцић Рељић М., Ђукановић Д., „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“ , Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, : UDC: 338.48: 502.131.1(497.11) ; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch24</p> <p>2. Скенцић Рељић М., Мијајловић Ј., Миљковић Д., „ФРУШКА ГОРА У ОГЛЕДАЛУ ТОСКАНЕ: СОЦИЈАЛНО-КУЛТУРНИ И МЕДИЈСКИ</p>
--	--	--

ПУТЕВИ КА ГЛОБАЛНОЈ ПРЕПОЗНАТЉИВОСТИ“, Зборник радова Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, UDC: 338.48 (497.113 Фрушка Гора); doi: https://doi.org/18485/akademac_nsk.2025.6.ch16

3. Мијајловић Ј., Миљковић Д., Батало С., „УТИЦАЈ ВЕШТАЧКЕ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ НА ПРОФЕСИОНАЛНЕ СТАНДАРДЕ У МЕДИЈИМА“: Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ“, Сремски Карловци;Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch31

4.Вукадиновић Б, Јованов Пештерац В., Мијајловић Ј., „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА И ЛОКАЛНИ МЕДИЈИ-ПРОФЕСИОНАЛНИ И ЕТИЧКИ ИЗАЗОВИ“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 316.774:316.354.4]:004.8; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch17

5.Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРСТВА“, Андревље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“ UEM „ComNet“ (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

6.Мијајловић Ј., „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ

ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ”, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“ УЕМ „ComNet“ (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

7. Мијајловић Ј., „КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

8. Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЕЊА У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

9. Мијајловић Ј., (2025) “ ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОБОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА”. Излагање по позиву “Од речи до последица: Утицај говора мржње на друштво и демократију”. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије “Академац”. ISSN 2956-0217

10. Mijajlović J., “LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA“, Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8.decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV).

11. Mijajlović J., “MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA“, Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8.decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV).

<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1.Тема: "Улога медија у остваривању политике одрживог руралног развоја Србије"(2022), Међународна научна конференција: Друштво између прогреса и деградације, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд.</p> <p>2. Тема: "Медији у функцији развоја руралног туризма у Србији"(2023), Међународна научна конференција: Друштвена стабилност и доминантни феномени, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Мионица.</p> <p>1. Тема: „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРСТВА“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>2.Тема: „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ“, предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>3.Тема “ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЕЊА У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“</p> <p>4. Тема “КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у</p>
---	--	---

		<p>Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији UEM „ComNet“</p> <p>5. Тема: “LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA“, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8.decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udružene Srba u Slovačkoj.</p> <p>6. Тема: “MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA“, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8.decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj.</p> <p>7. Тема: „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“предавање на Међународној научној конференцији „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, која је одржана 27. септембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p> <p>8. Тема: „ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОБОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА“предавање на Међународној научној конференцији „ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ“, која је одржана 9. децембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ПРОШЛОСТ У САДАШЊОСТИ И БУДУЋНОСТИ - Споменици крушевачког краја - ТВ Крушевац, МИТ 2019.година</p> <p>- ПРЕПОЗНАЈ И РЕАГУЈ НА ВРЕМЕ, Радио Крушевац, МИТ 2021.</p> <p>- ЗА ПРИМЕР, Радио Крушевац, Град Крушевац 2024.</p> <p>- СВЕ БИЛО ЈЕ МУЗИКА - Радио Крушевац, МИТ 2021.година</p> <p>- СЛУШАМ, ЗНАЧИ ВИДИМ - Радио Крушевац, МИТ 2020.година</p> <p>- ШКОЛОВАЊЕ И ОБРАЗОВАЊЕ РОМА - предуслов бољег статуса и живота, Радио Крушевац, МИТ 2019. година</p> <p>- ПРОЗОР СЕЋАЊА - (великани крушевачког глумишта) - Портал РТК, МИТ 2017.година,</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ДА НАС БУДЕ ВИШЕ - свеобухватна медијска кампања у сврху промоције повећања наталитета - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- СТОП ВРШЊАЧКОМ НАСИЉУ - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2015.година</p> <p>- АМАЛ АНДАРИ КЛУПА - ТВ Крушевац, МИТ 2024.</p> <p>- ЕКО-ЛОГИЧНО (серијал о унапређењу еколошке и енергетске ефикасности и одрживости на територији Града Крушевца) - Радио Крушевац, Град Крушевац 2023</p> <p>- ЖЕНСКО ПРЕДУЗЕТНИШТВО - Град Крушевац Изазови и шансе - Радио Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- ПОШТУЈМО РАЗЛИЧИТОСТИ (потребе особа са инвалидитетом) - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2017. година</p> <p>- НЕЗАБОРАВНИК, Радио Крушевац, Град Крушевац, 2016. године</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Министарство информисања и телекомуникација (2024)</p>

пројеката	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Град Нови Сад (2024) 3. Град Београд (2024) 4. Покрајински секретаријат за културу и информисање (2024)
	7 и више пројеката - 12 бодова	5. Град Суботица (2024) 6. Град Зрењанин (2024) 7. Министарство информисања и телекомуникација 2025

Додатне информације
...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Валентин Мик
Занимање (тренутно)	Одговорни уредник листа „Либертатеа“

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа“ - Панчево
Матични број послодавца	08061475
Радно место	Одговорни уредник листа „Либертатеа“

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Комуникационе науке
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет „ Babeş-Bolyai“ Клуж (Румунија)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1998 до данас
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа“
Занимање/радно место	Одговорни уредник и заменик директора

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	„Print media in romanian language in the autonomus province
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>of Voivodina - the present and past" (Штампани медији у АП Војводини - садашњост и прошлост), Studii de știință și cultură, „Vasile Goldiș” University press, Arad, 2017, ISSN 1841-1401 Институт за историју медија „Георге Барицију", Клуж-Напока", Аспекти социо-културне и историје медија на Румунском језику из Српског Баната између два велика историјска догађаја (1848-1918), том LVII, 2018, стр 425-434. С.Е.Е.О.Л. - Central and Eastern European Online Librarzy; EBSCO Publishing; ERIH PLUS - The European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences. Један век Баната 1919-2019, (Збирка радова са Међународног научног симпозијума одржаног 28-29 јуна 2019), Залагаљње Срба и Румуна из панчевачке области за културна права и за слободно изражавање у штампи, Издање Румунске Академије Науке и Уметности, Филијала у Темишвару, Иснтитут за банатске студије „Титу Мајореску", 2019, стр. 675-684. Студије науке и културе, Штампани медији на румунском језику, Часопис који Издаје Западни Универзитет у Араду, 2017, стр. 123-129. Vol. XIII, ISSUE 4, dec.2017. - Кочић, П., Мик, В., Вукадиновић, Б. (2025). „Медијско извештавање о верском туризму у Србији“, У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 251-258). Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево- Соколац: Висока школа за услужни бизнис. ISBN 978-86-81866-08-5, : UDC: 27:338.48(497.11) ; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch19 - Мик В., Петрушић В., Стајић Р. (2025). Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова ВИИ међународне начне конференције Вештачка</p>
--	---	---

		<p>интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 361-370). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево–Соколац: Висока школа за услужни бизнис ISBN-978-86-81866-09-2; UDC: 004.8:316.774 (497.11); doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</p> <p>- Љубојевић, З., Вукадиновић, Б., Мик, В. (2025). Вештачка интелигенција у медијима: између отворених питања и нових могућности. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 371-384). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево–Соколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 004.8:316.774; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch28</p> <p>- Мик, В. (2025). "Стратегије диверсификације прихода и партнерства са локалним привредним субјектима", Зборник сажетака - 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Андрушево, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8</p> <p>- Мик, В. (2025) "Економски модели и иновативни приступи финансирању локалних медија", Зборник сажетака - 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Андрушево, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2022, 2. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2023. 3. Међународни конгрес историје медија, Нови Сад 16-17 септембар 2022 4. Међународна научна конференција на тему Менаџмент медија - Универзитет „Babeş-Bolyai“,, Клуж-Напока 2020 <p>Међународни конгрес историје медија, Темишвар</p>

(Румунија) 2022,2023.

Међународни конгрес историје медија, Нови Сад 16-17

септембар 2022

Конференција на тему Менаџмент медија - Универзитет

„Babeş-Bolyai“,, Клуж-Напока 2020

International interdisciplinary doctoral conference (IIDC2017),

Bucharest (Romania) 29-30 september 2017.

Тема: „СУЗБИЈАЊЕ ГОВОРА МРЖЊЕ У МЕДИЈИМА ПРЕМА РОМСКОЈ ПОПУЛАЦИЈИ: ИЗАЗОВИ И РЕШЕЊА” на Међународној стручној конференцији „ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ, одржана 9.12.2025. године Центру за културу едукацију и медије „Академац” у Сремским Карловцима;

Тема: „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У МЕДИЈИМА НА ЈЕЗИЦИМА МАЊИНА” на седмој Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ”, одржана 25. Октобра 2025. године у Центру за културу едукацију и медије „Академац” у Сремским Карловцима;

Тема: „ЕКОНОМСКИ МОДЕЛИ И ИНОВАТИВНИ ПРИСТУПИ ФИНАНСИРАЊУ ЛОКАЛНИХ МЕДИЈА“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији - ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“.

Тема: „СТРАТЕГИЈА ДИВЕРСИФИКАЦИЈЕ ПРИХОДА И ПАРТНЕРСТВА СА ЛОКАЛНИМ ПРИВРЕДНИМ СУБЈЕКТИМА“ предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији - ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“.

Тема: “УЛОГА ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА У ОЧУВАЊУ МАТЕРЊЕГ ЈЕЗИКА И КУЛТУРНОГ ИДЕНТИТЕТА”, предавање на Међународној стручној конференцији „Мањински језици у медијском простору“ која је одржана 8.

		<p>децембра 2025. у Трнави, Република Словачка, чији су организатори Факултет за масмедијелне комуникације Универзитета Ђирило и Методије (Трнава), Друштво новинара Војводине (Нови Сад) и Удружење Срба у Словачкој.</p> <p>Тема "Стратегије диверсификације прихода и партнерства са локалним привредним субјектима", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p> <p>Тема "Економски модели и иновативни приступи финансирању локалних медија", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Хроника Вршца;, РТВ Панчево, Град Вршац 2021
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Панорама Пландишта;, РТВ панчево, Општина Пландиште 2021
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. Панорама Ковачице;, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 4. Хроника Ковина;, РТВ Панчево, Општина Ковин 2021 5. Инфо Опово;, РТВ Панчево, Општина Опово 2021 6. Инфо Ковачица;, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 7. "Панорама Вршца";, РТВ Панчево,
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Учешће у реализацији пројеката „Комшијске новости; Удружења Новинара Србије (У великој мери истраживања о правима националних

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>мањина у Републици Србији): 2012,2013,2014,2015,2016,2017, 2018,2019,2020.</p> <p>2. Хроника Вршца;, РТВ Панчево, Град Вршац 2021</p> <p>3. Панорама Пландишта;, РТВ панчево, Општина Пландиште 2021</p> <p>4. Панорама Ковачице;, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021</p> <p>5. Хроника Ковина;, РТВ Панчево, Општина Ковин 2021</p> <p>6. Инфо Опово;, РТВ Панчево, Општина Опово 2021</p> <p>7. Инфо Ковачица;, РТВ Панчево, Општина Ковачица</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Вршац 2024</p> <p>2. Општина Инђија 2024</p> <p>3. Општина Велика Плана 2024</p> <p>4. Општина Ириг 2024</p> <p>5. Општина Пећинци 2024</p> <p>6. МИТ - Комисија за стручне едукације, унапређења професионалних и стручних стандарда и истраживања у области јавног информисања за 2024</p> <p>7. Општина Апатин 2024</p> <p>8. Општина Нови Бечеј 2024</p> <p>9. Општина Рума 2024</p>

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dejan Miladinović
Занимање (тренутно)	Директор

Радни статус: Запослен
Назив послодавца ALBOS doo
Матични број
послодавца 17277782
Радно место Директор

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Diplomirani inženjer mehanike
Ниво образовања	20
Назив образовне институције	Matematički fakultet u Beogradu

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1994-2002
Назив послодавца	Radio televizija Kruševac
Занимање/радно место	Šef kompjuterkog centra

Период	2002 - 2025
Назив послодавца	ALBOS doo
Занимање/радно место	direktor

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. изворишта питке воде" 2020. године подржан од Министарства културе и информисања 2. културе", 2020. године подржан од Града Крушевца 3. године подржан од Министарства културе и информисања 4. која је мењала свет" 2021. године подржан од Града Крушевца</p>

		<p>5. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>6. простори" 2022. године подржан од Града Крушевца</p> <p>7. године подржан од Министарства информисања и телекомуникација</p> <p>8. године подржан од Града Крушевца</p> <p>9. фокусу" 2024. године подржан од Министарства информисања и телекомуникација</p> <p>10. Пројекат: "Кључаоница културно историјског блага - Шта чувају крушевачки депои" 2024. године подржан од Града Крушевца</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Despotovac 2015. godina</p> <p>Niš 2016. godina</p> <p>Gornji Milanovac 2016. godina</p> <p>Blace 2018. godina</p> <p>Topola 2019. godina</p> <p>Kuršumljia 2019. godina</p> <p>Veliko Gradište 2020. godina</p> <p>Ministarstvo informisanja i telekomunikacija 2024. godina</p>

Додатне информације

--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Saša Mirković
Занимање (тренутно)	Консултант

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Саша Мирковић ПР Београд Нови Београд
Матични број послодавца	65336383
Радно место	Консултант

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани правник; Доктор наука – уметност и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Правни факултет Универзитета у Београду; Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2023 -
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Координатор пројекта

Период	2017 -
Назив послодавца	Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум
Занимање/радно место	Предавач на предмету "Медијско законодавство XXI века - утопија или реалност"

Период	2013 - 2016
Назив послодавца	Министарство културе и информисања
Занимање/радно место	Државни секретар; Помоћник министра за медије

Период	2006 - 2013
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Председник Управног одбора

Период	1989 - 2013/2016 - 2019
Назив послодавца	РДП Б 92
Занимање/радно место	Директор; Председник Управног одбора

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. Политичка воља као предуслов усвајања и примене медијских закона у Републици Србији – докторска теза, 2022; Нардус, Сингипедиа 2. Приручник медијске и информационе писмености за бизнисе (више аутора); Фондација Пропулсион фонд и Министарство културе и информисања, 2022; 3. Приручник медијске и информационе писмености за јавну управу (са Мајом Зарић); Национална академија за јавну управу, 2021; 4. Медијска писменост – приручник за васпитаче, наставнике и стручне сараднике (више аутора), Фондација Propulsion фонд, Министарство културе и информисања и Национална академија за јавну управу, 2020; 5. Међузависност свакодневне политике и модела финансирања јавних медијских сервиса; Српска политичка мисао посебно издање, 2019; М24 6. Финансирање јавних медијских сервиса; РТС – тајни досије јавног сервиса; Топлички центар за демократију и људска права, 2017;
Искуство	За свако	1. The Institute for human sciences - “Russia’s and

<p>предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>China's Media Presence in the Western Balkans: Perceptions vs Realities (Serbia)", Vienna, Austria, 2023; 2. Media Institute in Montenegro - "Whose media are in Montenegro?", Podgorica, 2022; 3. 7th OSCE East Europe Media conference - Topic: "Journalism in the era of COVID-19"/Lecture: "COVID-19's impact on media freedom in the Western Balkans, Online, 2020; 4. OEBS: Speak Up! Follow up - U susret savremenoj medijskoj politici, Beograd, 2016; 5. OEBS: "Zaštita bezbednosti i integriteta novinara u OEBS regionu", Beograd, 2015;</p>
--	---	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ 2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ 3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат- БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ 4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на</p>
--	--	---

		<p>стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
	<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. Години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат: БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Комисија Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2024. години</p>
	<p>3 до 6</p>	<p>2. Комисија Министарства информисања и</p>

	пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2023. години 3. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2022. години 4. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање производње медијских садржаја за радио у 2021. години
--	---	--

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Sandra Irsevic
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Незапослено лице

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	мастер комуниколошкиња и докторанткиња дигиталне продукције
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	ФМК Сингидунум (Едуцонс Факултет за дигиталну продукцију -докторакткиња)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2001-2015
Назив послодавца	РТВ ЈуЕцо
Занимање/радно место	уредница и новинарка.

Период	2019-данас:
Назив послодавца	РТВ Пинк
Занимање/радно место	хонорарно дописница за север Србије.

Период	2009–2019, 2024–данас
Назив послодавца	Дневник
Занимање/радно место	хонорарно дописница за Суботицу

Период	2015–2019
Назив послодавца	Радио Телевизија Војводина
Занимање/радно место	новинарка дописница за СБО.

Период	2016–данас
Назив послодавца	Удружење грађана Малин (ecofeminizam.com)
Занимање/радно место	заступница и главна одговорна уредница.

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>OBJAVLJENI NAUČNI RADOVI Категорија: M33 (1 bod)</p> <p>1. promoting circular economy through cultural heritage: The case of straw craft in Subotica. U A. Andrejević Panić, J. Ješić, S. Vukadinović i Z. Brljak (ur.), Proceedings of the CCEDEP 2025 11th International Scientific Conference on Climate Change, Economic Development, Environment and People: Economic, security and environmental challenges of regional development (str. 116–122). Educons University. ISBN 978-86-82088-30-1. Категорија: M33 (1 bod)</p> <p>2. veštačka inteligencija i virtuelna realnost u ekološkim pričama. U B. Sančanin i A. Penjišević (ur.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (str. 287–300). Centar za kulturu, edukaciju i medije; Visoka škola za uslužni biznis. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch21 Категорија: M33 (1 bod)</p> <p>3.</p>
---	---	--

aparatus: digitalni narativi održivosti i vizuelna reprezentacija kulturnog nasleđa Subotice. U A. Penjišević i B. Sančanin (ur.), Zbornik radova međunarodne naučne konferencije Turizam i kulturno nasleđe: tradicija, inovacije i globalni izazovi (str. 180–192). Centar za kulturu, edukaciju i medije; Visoka škola za uslužni biznis. doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch14
Kategorija: M14 (5 bodova)

4.

Ecofeminizam on Social Networks. U G. Đurđević i S. Marjanić (ur.), Ecofeminism on the Edge: Theory and Practice (Women, Economy and Labour Relations) (str. 27–39). Emerald Publishing Limited. <https://doi.org/10.1108/978-1-80455-041-020241003>

ISBN 978-1-80455-044-1

Kategorija: M33 (1 bod)

5.

Ecofeminizam najaktivnija na društvenim mrežama. U Ecofeminizam između zelenih i ženskih studija (str. 145–160). Durieux, Zagreb. ISBN 978-953-188-489-1.

Kategorija: M35

(Izlaganje po pozivu)

6.

publike i profesionalnih standarda: gde nastaje pukotina koja otvara prostor za govor mržnje. Izlaganje po pozivu na skupu „Od reči do posledica: uticaj govora mržnje na društvo i demokratiju“, Centar za kulturu, edukaciju i medije Akademac, Sremski Karlovci. ISSN 2956-0217

NEKATEGORIZOVAN ČASOPIS NA BUNJEVAČKOM JEZIKU

7.

bunjevačkog jezika kao službenog jezika u varoši Subotica. Bunjevački prigled, 10, 128–143. https://bunjevci.net/images/stories/Bunjevacki_prigled/Bunjevacki_prigled_10_2021.pdf

ISSN 2334-6124

8.

medijskom prostoru: Digitalna marginalizacija, aktivna publika i budućnost bezdržavnih jezika: Primer bunjevačkog jezika u Subotici. U: Udruženje Srba u Slovačkoj & Društvo novinara Vojvodine (ur.), Manjinski jezici u medijskom prostoru: Knjiga sažetaka međunarodne stručne konferencije (str. 8). Trnava: Udruženje Srba u Slovačkoj. ISBN 978-80-973992-6-9; ISBN 978-86-88967-44-0.

9.

jezički izbori mađarskih manjinskih medija u Vojvodini: Izazovi i perspektive. U: Udruženje Srba

		u Slovačkoj & Društvo novinara Vojvodine (ur.), Manjinski jezici u medijskom prostoru: Knjiga sažetaka međunarodne stručne konferencije (str. 17). Trnava: Udruženje Srba u Slovačkoj. ISBN 978-80-973992-6-9; ISBN 978-86-88967-44-0.
Искусство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>IZLAGANJE RADA NA MEĐUNARODNIM NAUČNIM KONFERENCIJAMA</p> <p>Kategorija: M34</p> <p>1. tool for promoting circular economy through cultural heritage: The case of straw craft in Subotica. Usmeno izlaganje na međunarodnoj naučnoj konferenciji CCEDEP 2025 11th International Scientific Conference on Climate Change, Economic Development, Environment and People, University of Donja Gorica, Podgorica, Crna Gora. Kategorija: M34</p> <p>2. u gejmingu: veštačka inteligencija i virtuelna realnost u ekološkim pričama. Usmeno izlaganje na VII međunarodnoj naučnoj konferenciji Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja: od izazova do stvarnosti, Sremski Karlovci, Srbija. Kategorija: M34</p> <p>3. kao medijski aparat: digitalni narativi održivosti i vizuelna reprezentacija kulturnog nasleđa Subotice. Usmeno izlaganje na međunarodnoj naučnoj konferenciji Turizam i kulturno nasleđe: tradicija, inovacije i globalni izazovi, Sremski Karlovci, Srbija. Kategorija: M34</p> <p>4. of solving the Bunjevci question: What civil society in Serbia, Hungary, and Croatia can do? Usmeno izlaganje na međunarodnoj naučnoj konferenciji Fragile Europe: Fifth Mid-Term Conference, Political Sociology Research Network 32 of the European Sociological Association, Prag, Češka Republika. (Izlaganje se odnosilo na pitanj Bunjevaca u Srbiji, Hrvatskoj i Mađarskoj i medijskoj reprezentaciji)</p> <p>5. of their time. Usmeno izlaganje na međunarodnoj naučnoj konferenciji Fragile Europe: Fifth Mid-Term Conference, Political Sociology Research Network 32 of the European Sociological Association, Prag, Češka Republika. (Izlaganje se odnosilo na Буњевке новинарке, уметнице и књижевнице и њихову историјску</p>

		<p>и медијску репрезентацију.) Kategorija: M34 (0,5 bodova)</p> <p>6. not a luxury for refugees and migrants. Usmeno izlaganje sažetka u Book of Abstracts: 9th International Scientific Conference “Bridges of Media Education 2017” (str. 3). Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu. ISBN 978-86-6065-430-8.</p> <p>STRUČNE KONFERENCIJE I IZLAGANJA (SERTIFIKATI)</p> <p>7. prítomnosť a jazykové možnosti maďarských menšinových médií vo Vojvodine: výzvy a perspektívy (Digitalno prisustvo i jezičke mogućnosti mađarskih manjinskih medija u Vojvodini: izazovi i perspektive) [Izlaganje na konferenciji]. Međunarodna stručna konferencija „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Slovačka.</p> <p>8. jazyky v mediálnom priestore: Digitálna marginalizácia, aktívne publikum a budúcnosť bezštátnych jazykov: Príklad bunjeveckého jazyka v Subotici (Manjinski jezici u medijskom prostoru: Digitalna marginalizacija, aktivna publika i budućnost bezdržavnih jezika: Primer bunjevačkog jezika u Subotici) [Izlaganje na konferenciji]. Međunarodna stručna konferencija „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Slovačka.</p> <p>9. sredine i žene u Srbiji“, mart 2017. Uloga: predavač. Tema: Mediji, životna sredina i rod.</p> <p>10. Presentacija na temu Mediji i životna sredina, skup održan uz podršku OEBS-a Crne Gore.</p> <p>11. 2011. Presentacije na teme: mediji i klimatske promene; mediji i otpadne vode. Primer: Prečistač Subotica-Palić. Organizator: OEBS.</p>
--	--	--

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>2025.</p> <p>1. Антифашизам кроз женску перспективу: Сећање на хероине борбе-Министарство за информисање и телекомуникације – конкурс за интернет 500.000,00</p> <p>2. Етичко извештавање о екофеминизму: Радионица за новинаре и активисте-Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице-Професионални стандарди-640.000,00 2024.</p> <p>3. Нови медији нови гласови:Екофеминизам у трансформацији медијског пејзажа-200.000, Покрајински секретеријат за медије 2023.</p> <p>4. Инфо култура-400.000, град Суботица Секретеријат друштвених делатности , култура, медији,</p> <p>5. Нове технологије и теорије у пракси-Покрајински секретеријат за информисање 200.000,00</p> <p>6. Женско предузетништво кроз нове технологије-професионални стандарди-Покрајински секретеријат за информисање-150.000,00</p> <p>7. Назив пројекта „Знамените Суботичанке – водич кроз културну историју Суботице“ - град Суботица Секретеријат друштвених делатности , култура, медији, 80.000,00 2022.</p> <p>8. Суботичанке које иду стазама иновативности и традиције- град Суботица Секретеријат друштвених делатности , медијски конкурс 150.000,00</p> <p>9.Еколошко и феминистичко новинарство на терену- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00 2021.</p> <p>10. Војвођанке у спорту- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00</p> <p>11.Женско лице спорта Суботице- Град Суботица медијски конкурс-100.000,00 2020.</p> <p>12. Војвођанке у заштити животне средине-Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00</p> <p>13. Женско лице Суботице- Град Суботица медијски конкурс-100.000,00 2017.</p> <p>14. Жене које су биле испред времена- (серија текстова о женама делегатима из Суботице на Великој народној скупштини у Новом Саду,</p>
--	--	--

		<p>25.новембар 1918.године-донатор Министарство културе и информисања)-200.000,00</p> <p>2016:</p> <p>15. „Развој и унапређење јавног информисања у области особа са инвалидитетом и промоцији знаковног језика“ - донатор Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и верске заједнице -100.000,00</p> <p>16. Прескочи маргину-победи предрасуде, донатор НДВ, БИРН и Форум ЗФД -Конкурс мали грантови за истраживачко новинарство-финансира делегација Европске уније у Србији -960 евра динарска противвредност.</p> <p>17. Сандра Иршевић је била предавач на међународном пројекту „Еко-лидери водимо ка зеленијој сутрашњици“ . Представила је заштићена природна добра Војводине, Архуску конвенцију и како да млади и нво комуницирају са медијима.</p> <p>Удружење грађана „Малин“ је основано фебруара 2016. године, али заступница Сандра Иршевић је учествовала у реализацији многих пројеката у различитим областима, а сви су они били, индиректно или директно, везани за медије, животну средину, људска права и равноправност полова.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>2025.</p> <p>1. Антифашизам кроз женску перспективу: Сећање на хероине борбе-Министарство за информисање и телекомуникације - конкурс за интернет 500.000,00</p> <p>2. Етичко извештавање о екофеминизму: Радионица за новинаре и активисте-Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице-Професионални стандарди-640.000,00</p> <p>2024.</p> <p>3. Нови медији нови гласови:Екофеминизам у трансформацији медијског пејзажа-200.000, Покрајински секретеријат за медије</p> <p>2023.</p> <p>4. Инфо култура-400.000, град Суботица Секретеријат друштвених делатности , култура, медији,</p> <p>5. Нове технологије и теорије у пракси-Покрајински секретеријат за информисање 200.000,00</p> <p>6. Женско предузетништво кроз нове технологије-професионални</p>

		<p>стандарди-Покрајински секретеријат за информисање-150.000,00</p> <p>7. Назив пројекта „Знамените Суботичанке – водич кроз културну историју Суботице“ - град Суботица Секретеријат друштвених делатности , култура, медији, 80.000,00 2022.</p> <p>8. Суботичанке које иду стазама иновативности и традиције- град Суботица Секретеријат друштвених делатности , медијски конкурс 150.000,00</p> <p>9.Еколошко и феминистичко новинарство на терену- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00 2021.</p> <p>10. Војвођанке у спорту- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00</p> <p>11.Женско лице спорта Суботице- Град Суботица медијски конкурс-100.000,00 2020.</p> <p>12. Војвођанке у заштити животне средине- Покрајински секретеријат за културу, информисање и верске заједнице- 100.000,00</p> <p>13. Женско лице Суботице- Град Суботица медијски конкурс-100.000,00 2017.</p> <p>14. Жене које су биле испред времена- (серија текстова о женама делегатима из Суботице на Великој народној скупштини у Новом Саду, 25.новембар 1918.године-донатор Министарство културе и информисања)-200.000,00 2016:</p> <p>15. „Развој и унапређење јавног информисања у области особа са инвалидитетом и промоцији знаковног језика“ - донатор Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и верске заједнице -100.000,00</p> <p>16. Прескочи маргину-победи предрасуде, донатор НДВ, БИРН и Форум ЗФД -Конкурс мали грантови за истраживачко новинарство-финансира делегација Европске уније у Србији -960 евра динарска противредност.</p> <p>17. Сандра Иршевић је била предавач на међународном пројекту „Еко-лидери водимо ка зеленијој сутрашњици“ . Представила је заштићена природна добра Војводине, Архуску конвенцију и како да млади и нво комуницирају са медијима. Удружење грађана „Малин“ је основано фебруара 2016. године, али заступница Сандра Иршевић је учествовала у реализацији многих</p>
--	--	--

		пројеката у различитим областима, а сви су они били, индиректно или директно, везани за медије, животну средину, људска права и равноправност полова.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Сента 2015 и 2025</p> <p>Бачка Топола: 2016,2017,2019,2020,2021,2025</p> <p>Министарско информисања и телекомуникација-Конкурс за националне мањине 2025,</p> <p>2025: Алексинац, Соко Бања, Ада, Бач, Брус, Кула, Кањижа....</p>

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Јелка Митровић
Занимање (тренутно)	ТЕХНИЧКИ СЕКРЕТАР

Радни статус: Запослен
Назив послодавца: ГРАДСКА УПРАВА ВРАЊЕ - САВЕЗ ЗА СПОРТ
Матични број послодавца: 17662023
Радно место: ТЕХНИЧКИ СЕКРЕТАР

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	master vaspitac
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Akademija strukovnih studija juzna Srbija - Leskovac

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2004 - 2023
Назив послодавца	РТВ Врање
Занимање/радно место	novinar

Период	1996-2003
Назив послодавца	ЈР informativni pres centar Radio Han
Занимање/радно место	novinar

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>- Mitrovic, J.,Kostić,v.(2025).Značaj kulture obraćanja kod dece predškolskog uzrasta pod uticajem vaspitača, porodice i medija.U:Jović,J.(ured.)zbornik radova odseka Visoka škola za vaspitače Bujanovac.br.9Leskovac:Akademijastrukovnih studija južna Srbija, Leskovac(COPISS.SR-ID111035657).str53-61</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>- Medjunarodna naučno stručna konferencija "Kulturna baština u funkciji integrisanog prisupa razvoju i ucenju dece" - 2025 u organizaciji Akademije strukovnih studija južna Srbija - odsek visoka škola za vaspitače Bujanovac</p>

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. 20 недеља информативно документарног програма (2018.) Град Врање 2. Врање на длану (2019. Град Врање 3. Моје Врање (2021) Град Врање 4. и 5. Хроника Владичиног Хана (2016 и 2017.) општина Владичин Хан 6. Хроника Трговишта (2017.) општина Трговиште 7. Мој Хан (2018.) општина Владичин Хан 8. Хан на длану (2024.) општина Владичин Хан 9. И ми се питамо - општина Бујановац у 2017. год. 10. Морбиле на југу Србије - појединачно давање на конкурс Министарство културе и информисања 2017 11. Чисто ради - здраво живи Puno paster - jeto paster - Министартсво културе и информисања 2017. 12. Да се разумемо Те купто хемі - Министартсво културе и информисања 2017. 13. Децо, остајте овде - град Врање 2017.</p>
<p>Искуство у раду тима за</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3</p>	<p>1. 20 недеља информативно документарног програма (2018.) Град Врање</p>

реализацију пројеката	бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	2. Врање на длану (2019. Град Врање 3. Моје Врање (2021) Град Врање 4. и 5. Хроника Владичиног Хана (2016 и 2017.) општина Владичин Хан 6. Хроника Трговишта (2017.) општина Трговиште 7. Мој Хан (2018.) општина Владичин Хан 8. Хан на длану (2024.) општина Владичин Хан 9. И ми се питамо - општина Бујановац у 2017. год. 10. Морбиле на југу Србије - појединачно давање на конкурс Министарство културе и информисања 2017 11. Чисто ради - здраво живи Puno paster - jeto paster - Министарство културе и информисања 2017. 12. Да се разумемо Те купто хем - Министарство културе и информисања 2017. 13. Децо, остајте овде - град Врање 201
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	Министарство информисања и телекомуникација - Националне мањине 2023, Зрењанин, Вршац, Сремски Карловци, Суботица, Рашка, Ћићевац, Бабушница, Бечеј...

Додатне информације

/

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Marina Jablanov-Stojanović
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Новинар
Ниво образовања	15
Назив образовне институције	Виша трговачка школа Београд и апсолвент Филозофског факултета у Београду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 2017 до 1. октобра 2023. (одлазак у пензију)
Назив послодавца	Дневник Војводина прес
Занимање/радно место	новинар-уредник ревијалних издања

Период	од 2014 до 2016.
Назив послодавца	Дневник Војводина прес
Занимање/радно место	Уредник подлиска о храни „Недељни ручак”

Период	од 2011 до 2013.
Назив послодавца	Дневник Војводина прес
Занимање/радно место	Уредник додатка о храни у оквиру „Д-магазина”

Период	од 2003 до 2011.
Назив послодавца	Дневник Војводина прес
Занимање/радно место	ликовно графички уредник у ревијалним издањима

Период	од 1988 до 2003.
Назив послодавца	НИШРО Дневник, редакција листа Дневник
Занимање/радно место	ликовно графички уреник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. интелигенције", коауторка са Наташом Ракетић и Драганом Пејчићем објављен у Зборнику радова са Стручне међународне конференције Друштва новинара Војводине", 2024. година. ISBN 978-86-88967-41-9 2. „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У МЕДИЈИМА: ОД ЛАКОЋЕ КОРИШЋЕЊА ДО ЕТИЧКИХ ИЗАЗОВА“: Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch16 3. Јабланов-Стојановић М. „ПРИМЕНА АЛАТА ВИ У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА У ЛОКАЛНИМ ТЕЛЕВИЗИЈАМА“; Зборник радова са Седме међународне научне
---	---	--

		конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch34
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. међународној стручној конференцији „Медији и туризам“ у оквиру „Дана медија“ 22. и 23. октобра 2024. године у Новом Саду 2. интелигенције“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе“ - Суботица - Палић, 29 - 30. новембар и 1. децембар 2024. године. 3. стручној конференцији „Туризам у свету дигиталних медија“ у Крупњу, 5. и 6. септембра 2025. године 4. стручној конференцији „Медији и туризам“ 11. и 12. септембра 2025. године у Новом Саду 5. МЕДИЈИМА: ОД ЛАКОЋЕ КОРИШЋЕЊА ДО ЕТИЧКИХ ИЗАЗОВА“ предавање на Међународној научној конференцији „ ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ “, која је одржана 25. октобра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	<ol style="list-style-type: none"> 1. информисања Републике Србије) о бањама Србије и Војводине, 2020 2. „Здраво је право“ Градска управа за културу Града Новог Сада - информисање 2022 3. „Лековита блага Србије“ Министарство културе и информисања Републике Србије 2022 4. „Дворци Војводине“ – АПВ информисање
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више	

	<p>пројеката - 12 бодова</p>	<p>2023</p> <p>5. „Ходећи нашом лепомо Србијом” - Министарство културе и информисања Републике Србије 2023</p> <p>6. „Време је за време” - Министарство информисања и телекомуникације Републике Србије 2024</p> <p>7. „Неиспричане приче” - Министарство информисања и телекомуникације Републике Србије 2024</p> <p>8. „Медији и туризам“ од 2020. до 2025. године - АПВ Привреда и туризам</p> <p>9. „Туризам у свету дигиталних медија“ 2025. године - Министарство за информисање и телекомуникације</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. информисања Републике Србије) о бањама Србије и Војводине, 2020</p> <p>2. „Здраво је право“ Градска управа за културу Града Новог Сада - информисање 2022</p> <p>3. „Лековита блага Србије“ Министарство културе и информисања Републике Србије 2022</p> <p>4. „Дворци Војводине“ - АПВ информисање 2023</p> <p>5. „Ходећи нашом лепомо Србијом” - Министарство културе и информисања Републике Србије 2023</p> <p>6. „Време је за време” - Министарство информисања и телекомуникације Републике Србије 2024</p> <p>7. „Неиспричане приче” - Министарство информисања и телекомуникације Републике Србије 2024</p> <p>8. „Медији и туризам“ од 2020. до 2025. године - АПВ Привреда и туризам</p> <p>9. „Туризам у свету дигиталних медија“ 2025. године - Министарство за информисање и телекомуникације</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Комисија за доделу средстава у области јавног информисања Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на територији општине Алибунар 2024. године.</p> <p>2. Комисија за распоређивање средстава по Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2023. години у општини Тител.</p>

	<p>3. Комисија за распоређивање средстава по Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2023. години у општини Бачки Петровац.</p> <p>4. Комисија за распоређивање средстава по конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања града Вршца у 2022. години.</p> <p>5. Комисија за распоређивање средстава по Конкурсу за суфинансирање медијских садржаја у области јавног информисања општине Србобран 2022.години.</p> <p>6. Комисија за оцену пројеката са Конкурса производње медијских садржаја из области јавног општине Богатић за 2021. годину.</p> <p>7. Комисија за оцену пројеката Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања општине Сокобања у 2021. године.</p>
--	--

Додатне информације
...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Violeta Jovanov Peštanac
Занимање (тренутно)	Предузетница у области медија - оснивач агенције

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	GLOBALMEDIA агенција Панчево
Матични број послодавца	60415358
Радно место	Предузетница у области медија - оснивач агенције

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани менаџер на смеру: Оперативни менаџмент
Ниво образовања	20
Назив образовне институције	Универзитет УНИОН Никола Тесла Београд, Факултет за менаџмент Сремски Карловци

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
----------------------------------	----

Период	2015 - и још увек траје
Назив послодавца	ГЛОБАЛМЕДИА новинска агенција Панчево
Занимање/радно место	Предузетница, власница - област производње медијског садржаја и издавање медија, издавач веб портала Панчево МОЈКрај од 2015. године

Период	Од јуна 2007. до августа 2015. године
Назив послодавца	РТВ Панчево
Занимање/радно место	Уредница јутарњег програма Радио Панчева

Период	Од августа 2011 – до октобра 2013
Назив послодавца	БЛИЦ дневни лист
Занимање/радно место	Новинарка, дописница из Панчева, у хонорарном статусу

Период	Од јануара 2004 - до априла 2008. године
Назив послодавца	ДАНАС Дневни лист
Занимање/радно место	Новинарка, дописница из Панчева, у хонорарном статусу

Период	Од 1999 до 2003. године
Назив послодавца	РТС
Занимање/радно место	уредница-новинарка у Дописништву РТС у Панчеву

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>Јованов Пештанац, В. (2025). "Медијска писменост као кључ за препознавање лажних вести". Излагање по позиву "Од речи до последица: Утицај говора мржње на друштво и демократију". Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије "Академац". ИССН 2956-0217</p> <p>Јованов Пештанац, В. (2025). „Мањински језици у локалним и регионалним медијима: Примери у Јужном Банату“. Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој и Друштво новинара Војводине. ИСБН – 978-80-973992-6-9 (УСС); ИСБН 978-86-88967-44-0 (ДНВ)</p> <p>Јованов Пештанац, В. (2025). „Могући модели унапређења употребе мањинских језика у</p>
---	---	--

медијском простору у Јужном Банату“. Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој и Друштво новинара Војводине. ИСБН – 978-80-973992-6-9 (УСС); ИСБН 978-86-88967-44-0 (ДНВ)

Јованов Пештанац, В., Њаради, П., Стајић, Р. (2025). Утицај АИ-генерисаних вести на поверење публике локалних онлајн медија. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 312-320). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно СарајевоСоколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 316.774:004.8]:316.775.4 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch23

Вукадиновић, Б., Јованов Пештанац, В., Мијајловић, Ј. (2025). Вештачка интелигенција и локални медији - професионални и етички изазови. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 231-239). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 316.774:316.354.4]:004.8 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch17

Јованов Пештанац, В., Стајић, Р., Петрушић, В. (2025). Употреба медијских технологија у промоцији Народног музеја Панчево. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 140-157). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис. ISBN 978-86-81866-08-5 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch11

		<p>Вукадиновић, Б., Јованов Пештанац, В., Симић, А. (2025). Улога медија у промоцији културног наслеђа и туризма царског Сирмијума. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 170-179). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис. ISBN 978-86-81866-08-5 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch13</p> <p>Скенцић Рељић, М., Вукадиновић, Б., Јованов Пештанац, В. (2025). „Медијско извештавање о Новом Саду као Европској престоници културе (2020–2025) у контексту радних процеса у медијима: савремени трендови и изазови дигиталног доба“. Зборник радова са IV научно - стручне конференције „Изазови за садашњост и будућност радних процеса“, Висока школа за услужни бизнис Источно Сарајево – Соколац, 19. и 20. септембар 2025. године https://vub.edu.ba/naucni-skupovi/</p> <p>Јованов-Пештанац, В. (2024) Назив рада: "Етички изазови локалних онлајн медија", Зборник радова са Пете међународне научне конференције "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, М 33. (26. октобар 2024.) ИССН 978-86-81866-06-01 http://doi.fil.bg.ac.rs/volume.php?pt=eb_ser&issue=akademac_nsk-2024-5&i=11 (https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5)</p> <p>Јованов-Пештанац, В. (2024) Назив рада: "Утицај јутјуб канала на конзумирање културних садржаја", Зборник радова са међународне научне конференције под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, М 34 (21. децембар 2024.) ИСБН 978-86-81866-07-8</p>
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до м	2025 – Тема: "Медијска писменост као кључ за препознавање лажних вести". Излагање по позиву "Од речи до последица: Утицај говора мржње на друштво и демократију". Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и

<p>међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>аксималних 7 бодова</p>	<p>медије "Академац". ИССН 2956-0217, 9.12.2025. (категоризација М61) (прилог - сертификат)</p> <p>2025 - Тема: „Мањински језици у локалним и регионалним медијима: Примери у Јужном Банату“. Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој и Друштво новинара Војводине. ИСБН - 978-80-973992-6-9 (УСС); ИСБН 978-86-88967-44-0 (ДНВ) Трнава, Словачка, 8.12.2025. (прилог - сертификат и Агенда)</p> <p>2025 - Тема: „Могући модели унапређења употребе мањинских језика у медијском простору у Јужном Банату“. Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој и Друштво новинара Војводине Трнава, Словачка, 8.12.2025. (прилог сертификат и Агенда)</p> <p>2025 - Тема "Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p> <p>2025 - Тема "Конвергенција садржаја, платформи и компетенција новинара", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p> <p>2025 - Тема "Улога локалних и регионалних медија у очувању јавног интереса и информационе писмености", предавач, 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији - изазов опстанка“, КомНет, Андревље, Фрушка Гора, 8. и 9.11.2025. (прилог Агенда)</p> <p>2025 - Тема "Хибридни модели новинарства у доба нових медијских платформи и</p>
---	----------------------------	---

		<p>друштвених мрежа", предавач, 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет, Андревље, Фрушка Гора, 8. и 9.11.2025. (прилог Агенда)</p> <p>2024- Тема: "Утицај јутјуб канала на конзумирање културних садржаја", Зборник радова са међународне научне конференције под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година (прилог сертификат)</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. „Културна баштина Срба у земљама у региону и њихов положај у друштву“ , Центар Облак, МИТ (појединачно давање), 2024
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. "Улога и утицај цивилног сектора у Банату на развој заједнице", Други Нови Центар, Панчево, АПВ, интернет, 2024
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. "Улога жена у развоју локалне заједнице", Центар Облак, Панчево; АПВ, интернет, 2024 4. „Утицај LIID пројекта на равномерни регионални развој у руралним срединама у Војводини", Центар Облак, Панчево, МИТ, интернет (појединачно давање), 2023 5. "Медијско описмењавање младих 2023", Центар Облак, Панчево; АПВ конкурс за унапређење професионалних стандарда, 2023 6. „И то је Јужни Банат", Други Нови Центар, Панчево; АПВ, интернет, 2023 7. „Зелена страна Бачке Тополе“, Други Нови Центар, Панчево; Општина Бачка Топола, интернет, 2023 8. „Лексикон културе“, Глобалмедиа Панчево, МИТ, интернет, 2021 9. „Утицај пандемије на привредни амбијент у Панчеву“, Центар Облак, МИТ (појединачно давање), 2020 10. „Лексикон“, Глобалмедиа Панчево, МИТ, интернет, 2019 11. „Планови за развој Панчева“, Центар Облак, МИТ, интернет, 2019
Искуство у раду	1 до 2	1. "Дигитално описмењавање новинара:

тима за реализацију пројеката	пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	Оптимизација веб садржаја и SEO", Центар Облак, Панчево, АПВ конкурс за унапређење професионалних стандарда, 2024 2. „Инвестиције у Панчеву за бољи живот грађана“, Глобалмедиа Панчево, конкурс за медије Града Панчева, 2024 3. „Еколошко описмењавање новинара: Климатске промене и адаптација на њих“, Други Нови Центар, Панчево, АПВ конкурс за унапређење професионалних стандарда, 2024 4. „Чувари природе 2024“, Други Нови Центар, Панчево, Град Панчево, 2024 5. „Живот једне лименке“, Центар Облак, Панчево, Град Панчево, 2024 6. „Улога жена у развоју заједнице у руралним срединама у Војводини“, Центар Облак, Панчево, АПВ конкурс за производњу медијског садржаја, интернет, 2023 7. „Дани еколошке едукације“, Центар Облак, Панчево, Град Панчево, 2023
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. 2. 3. 4. на Косову и Метохији 2024 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. Комисија за телевизије 2021 13. 2019

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Теодора Пејчић
Занимање (тренутно)	Новинар волонтер

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	“МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО-ЕДУКАТИВНО,КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ „АНСАМБЛ СРЦЕ“
Матични број послодавца	28198914
Радно место	Новинар волонтер

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 11.3.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, волонтер

Период	Од 01.02.2008. до 14.03.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно	Радно ангажована као члан породице у дечијим емисијама

место	„ Полетарац ", „ На крилима маште" „ Рдаио библиотека"...
-------	---

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Нема

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. „Те pindžaram jek avere - Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије 4. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља

		<p>5. „Испричај ми причу“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p> <p>7.„Кад порастем бићу новинар“ - Пројекат суфинансиран од града Прокупља 2025.</p> <p>8. „Изазови повртарства” Пројекат суфинансиран од општине Житорађа 2025.</p> <p>9. „Књижевност нас спаја” Пројекат суфинансиран од Министарства информисања и телекомуникације 2025.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. „На крима маште” -Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града”- Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу" -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат</p>

		суфинансирани од града Прокупља 10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Општина Житорађа 2024. 2. Општина Лучани 2024. 3. Општина Голубац 2024.

Додатне информације

Постоји допуна

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Aleksandra Penjišević
Занимање (тренутно)	Провесор универзитета

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Универзитет "Унион - Никола Тесла", Београд
Матични број послодавца	17807633
Радно место	Провесор универзитета

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Доктор економских наука
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Економска академија A.D. Tsenov Academy of Economics, Svishtov, Република Бугарска

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	10
---------------------------	----

Период	2019-данас
Назив послодавца	Карловачки лист 021
Занимање/радно место	Новинар

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1) Penjišević, A., Sančanin, B., Bakmaz, O., Mladenović, M., Ranđelović, B. M., & Simjanović,
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>D. J. (2025). A New Approach in Detecting Symmetrical Properties of the Role of Media in the Development of Key Competencies for Labor Market Positioning using Fuzzy AHP. <i>Symmetry</i>, 17(10), 1645. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/sym17101645</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B, (2025). Media Image of Roma in the age of Artificial Intelligence. <i>Knowledge – International Journal</i>, 73(1), 223-229. Paper presented at LI International Scientific Conference Knowledge in Practitice – Bansko, Bulgaria, December 12-14, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7907/7573</p> <p>3) Sančanin, B, Penjišević, A. Stefanović, D. (2025). Countering Hate Speech in the Media: Challenges and Solutions. <i>Knowledge – International Journal</i>, 69(1), 237-242. Paper presented at XLVIII International Scientific Conference Knowledge without borders – Istanbul, Turkey, April 3-6, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7228</p> <p>4) Sančanin, B. Penjišević, A., Simjanović, D., Ranđelović, B., Vesić, N., Mladenović, M. (2024). The Role of Media in Improving Education and the Labor Market in 21st Century: A Fuzzy AHP Approach. <i>Mathematics</i>, 12(22): 3616. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/math12223616</p> <p>5) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2024). A mesterseges intelligencia szerepe a mediartalmak eloallitasaban. II Média és vizualitás - Szerkesztette: Koltay András, Majó-Petri Zoltán, Rab Árpád Felelős: AI. Az AI irányításának gyakorlati megközelítése (212-223). Budapest. ISBN 978 963 556 564 1 (M14)</p> <p>6) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Media promotion in the function of preserving cultural heritage from the UNESCO list: statistical findings and analysis. The importance of media interpretation for the promotion of cultural heritage, Chapter 1: 11- 34. Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media “Akadamac” – Faculty of Management (September 30, 2023). ISBN 978-86-81866-04-7 https://doi.org/10.18485/akadamac_nsk.2023.4.ch1 (M14)</p>
--	---	---

		<p>7) Sančanin, B. Penjišević, A., Simjanović, D., Randelović, B., Mladenović, M. (2024). The Role of Media in Improving Education and the Labor Market in 21st Century: A Fuzzy AHP Approach. <i>Mathematics</i>, 12(22): 3616. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/math12223616 (M21a)</p> <p>8) Sančanin, B, Penjišević, A. (2025). Preservation of Polish identity in Serbia: Language, Culture, and Traditions as Foundations of Ethnic Heritage. <i>Knowledge – International Journal</i>, 73(5), 917-922. Paper presented at LI International Scientific Conference Knowledge in Practitice – Bansko, Bulgaria, December 12-14, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7983/7649</p> <p>9) Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. <i>Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija</i>. Banja Luka: Banjaluka College, 23-32. (September 20, 2024). https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S (M33)</p> <p>10) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Uticaj oglasnih poruka u elektronskim medijima na proces privlačenja kvalifikovanog ljudskog potencijala. <i>Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija</i>. Banja Luka: Banjaluka College (September 23, 2023). ISSN 2566-4697 http://doi.org/10.7251/BLCZR0623011S (M33)</p> <p>11) Simjanović, J. D., Djurišić, I., Penjišević, A., Stefanović, M., Randjelović, M. B. (2025). Equations of Motion and Navier–Stokes Equations, <i>Computational Engineering</i>, 13(9), 226; https://doi.org/10.3390/computation13090226 M22</p> <p>12) Simjanović, J. D., Djurišić, I., Penjišević, A., Stefanović, M., Randjelović, M. B. (2025). Equations of Motion and Navier–Stokes Equations, <i>Computational Engineering</i>, 13(9), 226; https://doi.org/10.3390/computation13090226 M22</p>
Искусство предавача на стручним и научним	За свако учешће у својству предавача	1) Sančanin, B., Penjišević, A., & Bogdanova, M. (2025). The Future of Artificial Intelligence in Media: Opportunities and Challenges. In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), <i>Zbornik radova</i>

<p>конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (pp. 11-25). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p> <p>3) Penjišević, A. & Sančanin, B. (2023). Credibility of online media sources. Knowledge - International Journal. Skopje: Institute of Knowledge Management, 57(1):145-150. ISSN 2545-4439 https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/5981 Paper presented at XL International Scientific Conference KNOWLEDGE Without Borders – Sokobanja, Serbia, April 4-9, 2023.</p> <p>4) Санчанин, Б., Пењишевић, А., & Чоловић, М. (2024). "Позиционирање културе у дигиталном медијском екосистему". Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 51-52. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>5) Sančanin, B., Penjišević, A. & Mladenović, M. (2024). "Ethical Standards in Protecting Against Unreliable Sources on Social Media". The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (9-24). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media “Akademac” - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</p> <p>6) Sančanin, B., Penjišević, A., & Bogdanova, M. (2025). The future of Artificial Intelligence in Media: Opportunities and Challenges. In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu,</p>
--	---	--

		<p>edukaciju i medije; Istočno Sarajevo–Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p> <p>7) Пењишевић, А. (2025). МЕДИЈСКА ПИСМЕНОСТИ И КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ: ОДБРАНА ОД ГОВОРА МРЖЊЕ. "ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ"</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) "Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој културне баштине" - Министарство културе и информисања: бр. Уговора 451-04-253/2020-04 од 12.05.2020. године.
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2) "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа", Град Нови Сад, Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2022-147-II од 3.6.2022. године.
	7 и више пројеката - 12 бодова	3) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-36/2023-05 од 13.04.2023. године.
		4) "Значај медијске интерпретације за промоцију културног наслеђа" (2023) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-38/2023-05 од 27.04.2023.
		5) „Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023“ - Град Нови Сад – Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2023-271-II од 12.10.2023.
		6) "Медијска интерпретација културног наслеђа" (2023) Град Нови Сад, Бр. Решења: 6-7/2023-174-II од 28.4.2023.

		<p>7) "Значај медија за унапређење процеса образовања за 21. век" (2024) Министарство информисања и телекомуникација бр. 451-04-503/2024-05 од 3.7.2024.</p> <p>8) Међународни научни скуп "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама бр. 000750798 2024 80252 005 001 000 001 04 038 од 1.7.2024.</p> <p>9) "Право на истину: изазови и перспективе јавног информисања" - Општина Сремски Карловци, 9. децембар 2025</p> <p>10) Међународни научни скуп "Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Сремски Карловци, 25. октобар 2025.</p> <p>11) "Улога медија у развоју кључних компетенција за позиционирање на тржишту рада" - Министарство информисања и телекомуникација (2025)</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1) "Унапређење медијске комуникације са маргинализованим грађанским групама" - Општина Сремски Карловци, 2019. година.</p> <p>2) "Значај медија за промоцију и одрживи развој културног туризма" - Општина Сремски Карловци, 2020. година.</p> <p>3) "Унапређење људских ресурса у медијским организацијама" (2021) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама.</p> <p>4) Научно-стручна конференција са међународним учешћем "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа" (2022) - Град Нови Сад</p> <p>5) "Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023" - Град Нови Сад, 2023. година.</p> <p>6) "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" (2024) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с медијима.</p> <p>7) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" (2023) - Покрајински</p>

		<p>секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама</p> <p>8) "Медијска интерпретација културног наслеђа", Међународна научна конференција (2023) - Град Нови Сад</p> <p>9) "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу". Центар за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци. Нови Сад; Културна станица "Барка", 21.12.2024.</p> <p>10) Развој кључних компетенција за унапређење медијске писмености - Град Нови Сад (2025)</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	

Додатне информације

1) Рецензент је Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у поступку акредитације високошколских установа и студијских програма и спољашње провере квалитета високошколских установа у Републици Србији: ДХ поље, области пословна статистика и квантитативне методе. 2) На листи је експерата Агенције за контролу и обезбеђење квалитета високог образовања Црне Горе. 3) Рецензент је Агенције за акредитацију високошколских установа Републике Српске за област друштвене науке.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Velimir Petrušić
Занимање (тренутно)	руководилац дописничке мреже РТВ-а

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио Телевизија Војводине
Матични број послодавца	08859230
Радно место	руководилац дописничке мреже РТВ-а

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	VII-1 Официр
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Војна академија КоВ Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 до данас
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Војводине
Занимање/радно место	Руководилац дописничке мреже

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1."Програми на језицима националних мањина на јавном регионалном радијском сервису
-----------------------------	--------------------	--

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>РТВ", коаутор са Петром Њарадијем и Петром Кочићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>2." Дунавска медијска мрежа - повезивање, размена и срадња" коаутор са Наташом Ракетић и Ладиславом Лазићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>3."Настанак и развој дописничке мреже Радио-телевизије Војводине", коаутор са Милијаном Кочић и Драганом Ђукановићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији – улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>4.Пештанац Јованов, V., Стајић, P., Петрушић, V. „Употреба медијских технологија у промоцији Народног музеја Панчево“, Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 069:004.738.5(497.113 Pančevo) , doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch11</p> <p>5.Симић, А. Петрушић, V.,Њаради, П.“Улога медија у промовисању Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије“ , Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“,Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 788.077.092(497.11 Guča):07 , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22</p> <p>6.Кочић, П., Кочић М., Петрушић V. „Анализа доминантних глобалних ставова о употреби вештачке интелигенције у новинарству“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	---	---

		<p>(25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:070(100); doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch6</p> <p>7.Мик, V., Петрушић, V., Стајић, Р., „Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина“, Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774(497.11) , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1.Тема: "Јавни медијски сервис Војводине" на округлом столу "Улога националних медија у очувању и развоју култура и језика" у оквиру XXV Форума савременог новинарства "Цела Русија" који је одржан од 11. До 16. Септембра 2021. године у Сочију у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>2.Тема: "Утицај духовитих коментара на уверљивост репортажа" на семинару "Хумор и новинарство: како дховитост утиче на прихватање вести" одржаном 22.децембра 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>3.Тема: "Индиректна пропаганда и новинарски кодекс" на семинару "Етика и одговорност у новинарству: посредна пропаганда у фокусу" који је одржан 1.фебруара 2022. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>4.Тема:"Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" на семинару "Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" који је одржан 22.марта 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>5. Тема: "Дописничке мреже као модел опстанка за регионалне и локалне медије" одржано на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година</p> <p>6.Тема: „Дигитално доба и радни процеси у медијима: презентација локалних и регионалних стратегија културног туризма у Србији“ на IV научно - стручној конференцији</p>

		<p>„Изазови за садашњост и будућност радних процеса“ која је одржана 19. и 20. септембра 2025. године у хотелу „Рајска долина“ на Јахорини у организацији Високе школе за услужни бизнис Источно Сарајево – Соколац, у прилогу агенда</p> <p>7.Тема:“Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја“, уводно предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, агенда у прилогу</p> <p>8.Тема: „Пројектно суфинансирање и развој јавног интереса у локалном информисању“, уводно предавање 4. сесије Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија “ која је одржана на Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, у прилогу агенда</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>Учествовао сам у писању следећих пројеката:</p> <p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

		<p>културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ – Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ – Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Био сам члан тимова за реализацију следећих пројеката:</p> <p>1. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години – ДНВ –</p>

		<p>Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. АП Војводина 2019.</p> <p>2. Књажевац 2023.</p> <p>3.Беоцин 2024.</p> <p>4.Ковачица 2024.</p> <p>5.Стара Пазова 2024.</p> <p>6.Бачки Петровац 2024.</p> <p>7.Нова Црња 2024.</p>

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Nataša Raketić
Занимање (тренутно)	одговорни уредник јутарњег програма

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	ЈМУ Радио телевизија Србије
Матични број послодавца	17644661
Радно место	одговорни уредник јутарњег програма

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани политиколог за новинарство и информисање
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	16.06.2000 -
Назив послодавца	ЈМУ Радио телевизија Србије
Занимање/радно место	одговорни уредник јутарњег програма Радио Београда 1

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1. Raketić, N. (2022). The Perspective of Hybrid Radio in the Process of Media Convergence. AM
-----------------------------	--------------------	--

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Journal of Art and Media Studies, (29), 69–79. https://doi.org/10.25038/am.v0i29.538 ISSN 2406-1654 - online M23</p> <p>2. Raketić, N. (2022). TRANSFORMACIJA TELEVIZIJE I NOVINARSTVA U MEDIJSKOJ INDUSTRIJI DIGITALNOG DOBA. SPORT, MEDIA AND BUSINESS, 8(1), 171-174. https://doi.org/10.58984/smb2201171r ISSN 2335-0539 M53</p> <p>3. Bosnić, M., Novakova, K., Raketić, N., & Sakić, I. (2022). Transdisciplinary Readings of Victor Burgin’s “The End of Art Theory” Essay. AM Journal of Art and Media Studies, (27), 1–12. https://doi.org/10.25038/am.v0i28.501 ISSN 2406-1654 - online M23</p> <p>4. Ракетић Наташа, Ванвременска новинарска мисија Сергија Лукача - споменик омиљеном професору - Радивоје С. Петровић, Слободан М. Пенезић са студентима журналистике Факултета за спорт: Сергије Лукач - Прометеј новинарства, Факултет за спорт, Универзитет "Унион - Никола Тесла", Службени гласник, Београд, 2023 Напредак - часопис за политичку теорију и праксу, вол. 5, бр. 3, стр. 111-115, 2024 https://doi.org/10.5937/napredak5-51128 ISSN 2683-6106 M54</p> <p>5. "Перспектива локалног радија у медијском систему Србије", аутор. Зборник радова са Међународне стручне конференције "Локални и регионални медији - улога, искуства, перспективе." Суботица, 2024. ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>6. "Реч, слика, мисао – путеви вештачке интелигенције", коаутор, Зборник радова са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе..“ , Суботица, 2024. ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>7. "Дунавска медијска мрежа - повезивање, размена и срадња ", Зборник радова са Међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе..“ , Суботица, 2024. ISBN 978-86-88967-41-9</p>
<p>Искуство</p>	<p>За свако</p>	<p>Предавач по позиву:</p>

<p>предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1.Тема: " Перспектива локалног радија у медијском систему Србије"на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе.." одржаној у Суботици од 29.новембра до 1.децембра 2024. Године у организацији Друштва новинара Војводине.</p> <p>2. Међународни тематски семинар "Медији - 2022: Будућност радија и телевизије", тема предавања "Радио и свремена технолошка епоха", 21.новембар 2022., Москва, организатор Савез новинара Русије</p> <p>3.Тема:"Улога Удружења радио станица РАБ Србија у медијском систему Србије" на конференцији "Медијски системи Источне Европе: Лекције и искуства", која је одржана у Москви 22.маја 2021.у организацији Савеза новинара Русије</p>
--	---	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Заједно са тимом за писање пројеката креирала сам следеће пројекте:</p> <p>1. 2024. Међународан стручна конференција "Локални и регионални медији -улога, искуства, перспектива; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. 2023. Подкаст "Варошки дивани"; подржала Управа за културу Града Новог Сада;</p> <p>3.2022. Аудио формат Војвођански новинар;</p> <p>4.2021. Истраживање потреба новинара за професионално усавршавање; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5.2020. Међународни научно-стручни скуп "Новинрство и медији"; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
--	--	--

		<p>6. 2019. Научни скуп "Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. 2023. Медији као медијатор и медијација у медијским споровима, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницамама</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Заједно са тимом, као волонтер, реализовала сам следеће пројекте:</p> <p>1. 2024. Међународан стручна конференција "Локални и регионални медији -улога, искуства, перспектива; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. 2023. Подкаст "Варошки дивани"; подржала Управа за културу Града Новог Сада;</p> <p>3. 2023. Медији као медијатор и медијација у медијским споровима, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>4. 2022. Аудио формат Војвођански новинар;</p> <p>5. 2021. Истраживање потреба новинара за професионално усавршавање; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. 2020. Међународни научно-стручни скуп "Новинрство и медији"; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. 2019. Научни скуп "Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија"; подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>Члан Комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом у 2025. години (Министарство информисања и телекомуникација Републике Србије)</p>

	7 и више пројеката - 12 бодова	
--	--------------------------------------	--

Додатне информације	
...	

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Гордана Ристић
Занимање (тренутно)	ШЕФ ТЕХНИКЕ

Радни статус: Запослен
Назив послодавца РТВ ВРАЊЕ
Матични број
послодавца 07285531
Радно место ШЕФ ТЕХНИКЕ

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	друштвено језички -Гмназија
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Гимназија "Бора Станковиц" Врање

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 2000. године - до данас
Назив послодавца	Радио телевизија Врање доо Врање
Занимање/радно место	шеф технике

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1.Коауторски рад "Пројектно суфинансирање" који је објављен у Зборнику стручних радова
--------------------------------	-----------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>"Четри броја једна прича" у изданју Академије техничко-васпитачких струковних студија НИш, одсек у Врању. УДК 316.774:336.1(497.11) 2. Коауторски рад "Хумор и сатира као огледало друштва" који је објављен у Зборнику стручних радова "Четри броја једна прича" у изданју Академије техничко-васпитачких струковних студија НИш, одсек у Врању. УДК 316.774:82-7</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>/</p>

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. „И ја сам твој пријатељ“ - Конкурс за суфинансирање пројеката из буџета града Врања за производњу медијских садржаја за радио, интернет и штампане медије и новинске агенције у 2018. години 2. „Реагуј, не буди жртва“ - Министарство културе и информисања РС - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио и интернет медије у 2018. 3. „И ја сам твој друг“ - Конкурс за суфинансирање пројеката из области јавног информисања особа са инвалидитетом у 2018. години - Министарство културе и информисања РС 4. Старо ми дајте - пројекат производње медијских садржаја за штампане медије и радио, интернет медије и новинске агенције у 2017. Министарства културе и информисања 5. Инфо мак - информативна емисија на македонском језику, Министарство културе и информисања РС - конкурс у области јавног информисања</p>
--	--	---

		<p>6. Ром инфо - информативна емисија на ромском језику, Министарство културе и информисања РС – Конкурс за суфинансирање пројеката из области јавног информисања на језицима националних мањина у 2016. години</p> <p>7. Најбољи интерес је ЈАВНИ ИНТЕРЕС - конкурс за суфинансирање пројеката из буџета града Врања ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања за 2016.</p> <p>8. Меморијални конкурс Пера Туман, Министарство информисања и телекомуникације 2023;</p>
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Сукаљка, МИТ 2024 (монтажер)</p> <p>2. Радијски мост, МИТ 2024 (продуцент)</p> <p>3. Начуљи уши и не трепкај, МИТ 2024 (продуцент)</p> <p>4. Меморијални конкурс Пера Туман, МИТ (организатор)</p> <p>5. Снажна деца, снажан град, Град Врање 2024 (реализатор)</p> <p>6. Моје лепо Врање, Град Врање 2024 (музички уредник)</p> <p>7. Пут ка јединству, МИТ 2024 (монтажер)</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Општина Пландиште у 2019 година ,</p> <p>2. Општина Зајечар у 2020. години,</p> <p>3. Општина Пријепоље у 2020 години,</p> <p>4. Општина Пландиште 2021. година,</p> <p>5. Општина Старај Пазова 2021. година,</p> <p>6. Општина Врњачка Бања 2021. година,</p> <p>7. Општина Зајечар 2021,</p> <p>8. Општина Бела Паланка 2021,</p> <p>9 Општина Параћин 2021</p> <p>10. Општина Трстеник 2022,</p> <p>11. Општина Црвени Крст 2022,</p> <p>12. Општина Сврљиг 2022,</p> <p>13. Општина Параћин 2022,</p> <p>14. Општина Димитровград 2023;</p> <p>15. Општина Лапово 2023;</p>

Додатне информације

/

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Марија Станковић
Занимање (тренутно)	НОВИНАР

Радни статус: Запослен
Назив послодавца РТВ ВРАЊЕ
Матични број
послодавца 07285531
Радно место НОВИНАР

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Учитељ
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Педагошки факултет Врање

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2015. до данас
Назив послодавца	Радио телевизија Врање доо
Занимање/радно место	новинар

Период	2011-2015
Назив послодавца	Искон радио Православне епархије врањске
Занимање/радно место	новинар

Период	2008-2011
Назив послодавца	ЈП Радио телевизија Врање
Занимање/радно место	сарадник-водител

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Ауторски рад “ Симулирање стварности или истинске промене” који је објављен у стручној публикацији, као саставни део међународне конференције “Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба” о актуелном проблему у јавном информисању одржане 20.10.2024. године.</p> <p>2. Стручни рад ХУМОР И САТИРА КАО ОГЛЕДАЛО ДРУШТВА, стручни скуп у организацији РТВ Врање, 3. и 4. децембра 2025. УДК 316.774:82-7</p> <p>3. Рад ДОПРИНОС ХУМОРА И САТИРЕ МЕДИЈСКОМ ДИСКУРСУ (са посебним освртом на програм Радио телевизије Врање) стручни скуп у организацији РТВ Врање, 3. и 4. децембра 2025. УДК 075(497.11 Врање):82-7</p>
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Међународни стручни скуп “Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба” који је одржан 20.10.2024. године у Београду. Презентовање ауторског рада: “Симулирање стварности или истинске промене” који је објављен у стручној публикацији, као саставни део ове међународне конференције о актуелном проблему у јавном информисању.</p> <p>2. Летња школа “Преподобни Прохор Пчињски” са темом “Православни Балкан у 13. и 14. веку” јула 2021. године поводом јубилеја 950. године манастира Преподобног Прохора Пчињског у организацији Свеправославног друштва Преподобни Јустин Ћелијски и Врањски и Филозофског факултета Универзитета у Београду, под покровитељством Православне епархије врањске и Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону.</p> <p>3. Летња школа “Преподобни Прохор Пчињски са темом #Православни Балкан у 19. и 20. веку”</p>

		<p>у манастиру Прохор Пчињског јула 2022, годне. У организацији Свеправославног друштва Преподобни Јустин Ћелијски и Врањски и факултета Универзитета у Србији и Републици Српској, под покровитељством Православне епархије врањске и Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са дијаспомом и Србима у региону.</p> <p>4. Летња школа за српски језик и културу, одржана у Старом Нагоричану - Северна Македонија и у манастиру Преподобног Прохора Пчињског јула 2024. године у организацији Удружења "Живот" из Куманова а под покровитељством Министарства спољних послова - Управе за сарадњу са дијаспором и Србима у региону и Православне епархије врањске.</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	. Двадесет недеља информативно документарног програма - конкурс за суфинансирање пројекат из буџета града Врања ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2018. години.
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Старо ми дајте - пројекат производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције у 2017. Министарство културе и информисања.
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. Врање-град за свакога - Град Врање 2017. године, 4. Гледај да чујеш- Минисарство културе и информисања 2019, 5. Хански светионик - Општина Владичин Хан 2019; 6.Превенција је цело здравље - Радио, град Врање, 2019. 7. Врање на длану - Тв град Врање, 2019. 8. Кућа на углу - Министарство информисања и телекомуникација, 2025 9. Крст на камену - Општина Трговиште, 2025 10. Ко су Сурдулички мученици - Општина Трговиште 2024
Искуство у раду тима за	1 до 2 пројекта - 3	1. Двадесет недеља информативно документарног програма - конкурс за

<p>реализацију пројеката</p>	<p>бодa</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>суфинансирање пројеката из буџета града Врања ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања за 2018.</p> <p>2. Старо ми дајте – пројекат производње медијских садржаја за штампане медије, радио, интернет медије и новинске агенције у 2017. Министарства културе и информисања</p> <p>3. Врање – град за свакога –из буџета града Врања пројекат ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2017.</p> <p>4. Најбољи интерес је ЈАВНИ ИНТЕРЕС -конкурс за суфинансирање пројеката из буџета града Врања ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања за 2016.</p> <p>5. И ја сам твој друг – конкурс за суфинансирање медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом, Министарство културе и информисања 2018.</p> <p>6. И ја сам твој пријатељ - Радио Вр 2018. МКИ</p> <p>7. Гледај да чујеш, МКИ за радио у 2019.</p> <p>8. Хански светионик , портал,Владичин Хан 2019.</p> <p>9. Превенција је цело здравље – Радио, град Врање, 2019.</p> <p>10.Врање на длану – Тв град Врање, 2019.</p> <p>11.Кућа на углу - Министарство информисања и телекомуникација, 2025</p> <p>12. Крст на камену - Општина Трговиште, 2025</p> <p>13. Ко су Сурдулички мученици - Општина Трговиште 202411.</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бодa</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Била је председник или члан Комисија за оцењивање квалитета медијских пројеката из области јавног информисања у некадашњем Министарству културе и информисања и у бројним општинама и градовима, попут Баточине, Прибоја, Зрењаница, Беле Цркве, Александровца Жупског, Соко Бање, Чачка и других општина и градова.</p>

Додатне информације

Придодати су искуство у писању и реализацији пројеката, као и два стручна рада објављена у Зборнику са стручног скупа РТВ Врање који је одржан децембра 2025. године

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Katarina Stojanović
Занимање (тренутно)	Универзитетски професор

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Факултет савремених уметности, Београд; Факултет за економију и инжењерски менаџмент, Универзитет Привредна академија у Новом Саду
Матични број послодавца	17146173; 08728461
Радно место	Наставник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Архитектура
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	15
---------------------------	----

Период	2024-2026
Назив послодавца	Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад
Занимање/радно место	Председник

Период	2019-2026
Назив послодавца	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE); Journal of Process

	Management (JPMNT)
Занимање/радно место	Рецензент у међународним научним часописима

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 82-114. ISBN 978-86-81866-02-3.</p> <p>2. Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p> <p>3. Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</p> <p>4. Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25</p> <p>5. Branislav Sančanin, Aleksandra Penjišević, Stojanović Katarina. 2025. "Improving Media Education Through the Application of Artificial Intelligence". International Scientific Conference on Economics, Management and Information Technologies. Kuršumlijska banja.</p> <p>6. Stojanović, Katarina, Radosavljević, Zoran. 2023. "Digital Heritage and Data Infrastructures in the Cities", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 129-153. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
---	---	---

		<p>7. Katarina Stojanović, 2025. Sloboda govora, govor mržnje i mediji: Gde je granica. Naučno-stručni skup "Od reči do posedica: Uticaj govora mržnje na društvo i demokratiju". 9. decembar, Sremski Karlovci. Srbija. ISSN 2956-0217.</p> <p>8. Penjišević, Aleksandra, Sančanin, Branislav, Stojanović, Katarina. 2024. The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis, Ekonomski izazovi, vol. 13, br. 25. str. 67-79. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (82-114). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ – Fakultet za menadžment. https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p> <p>3) Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</p> <p>4) Катарина Стојановић, Алпар Лошонц, Андреа Иванишевић. МЕТАФОРИЧКА ЗНАЧЕЊА ФИНАНСИЈАЛИЗАЦИЈЕ. Међународна научна конференција</p>

		<p>„Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 43-44. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>5) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Domjan Kačarević, Nives. 2024. Ethics of the Digital Future.. The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (367-375). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media “Akademac” - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</p> <p>6) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25 In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije; Istočno Sarajevo-Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025).https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p> <p>7) Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6	Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру,
---	--	--

	<p>пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројеката - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p> <p>2. Назив пројекта: Међународни научни скуп „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, Нови Сад Број решења: 000199083 2025 80252 005 001 681 020 04 033 од 11. јуна 2025.</p> <p>3. Назив пројекта: „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Нови Сад Број решења: 000014179 2025 09425 004 000 401 117 од 8. августа 2025.</p> <p>4. Истраживачки и развојни пројекат и програм из области заштите животне средине на територији Града Новог Сада за 2021. годину, „Зелена инфраструктура: Анализа могућности проширења зелених коридора на територији Града Новог Сада“. Град Нови Сад и Факултет за хотелијерство и туризам у Врњачкој Бањи</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројеката - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више</p>	

	пројеката - 12 бодова	
--	--------------------------	--

Додатне информације

Уџбеник - Пројектовање, инфраструктура и дизајн хотела, Катарина Стојановић, Дејан Секулић, 2023., Факултет за хотелијерство и туризам, Врњачка Бања, Универзитет у Крагујевцу

Рецензент - Национално акредитационо тело (НАТ)

Члан Управног одбора Интернационалног универзитета Брчко

Члан Културно-просветне заједнице Србије

Аутор у изради пројеката студија и стратегија, предавач у реализацији програма обука и стручног усавршавања и посредник - Регионални центар за

истраживање, развој и едукацију Рицо Траининг Центре, Београд

Научни одбор прве међународне конференције "Футуре-БМЕ 2024",
<https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/2024-Future-BME-Conference.html>

Научни одбор прве међународне конференције "Футуре-БМЕ 2026",
<https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/Committees.html>

Научни одбор В Међународна научна конференција „Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда“

Научни одбор ВИ Међународна научна конференција „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Сремски Карловци, 2025.

Панелиста "Генеративна вештачка интелигенција у интелигентним транспортним системима" на Међународној конференцији о одрживом транспорту - СУТРА 2024, Универзитет Север, Хрватска, и Универзитет у Риједи, Факултет за поморске студије, Хрватска, 2024. године у Термама Свети Мартин, Хрватска.

Пленарни говорник на међународној научној конференцији „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, 2025. године у Сремским Карловцима.

Члан Националне мрежне организације за инфраструктуру квалитета.

Декан - Факултет за саобраћајно инжењерство, Интернационални Универзитет Брчко

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Mirjana Čvorić Gubelić
Занимање (тренутно)	Власник Агенције/новинар

Радни статус: Запослен

Назив послодавца: МИРЈАНА ЧВОРИЋ ГУБЕЛИЋ ПР ПРОИЗВОДЊА ТЕЛЕВИЗИЈСКОГ ПРОГРАМА "PUBLICINFO" ШАБАЦ

Матични број послодавца: 64344846

Радно место: Власник Агенције/новинар

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани инжењер технологије
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Технолошки факултет

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2003. до 2016. године
Назив послодавца	Глас Подриња - РТВ Шабац
Занимање/радно место	Новинар и уредник у редакцији

Период	2007- 2010. године
Назив послодавца	ТВ АВАЛА
Занимање/радно место	Новинар - дописник

Период	2008 – 2020. године
Назив послодавца	РДП Б92/ФОКС/ПРВА
Занимање/радно место	ТВ Новинар - дописник

Период	2020. до данас
Назив послодавца	ТАНЈУГ, К1
Занимање/радно место	Новинар - дописник

Период	2016. до данас
Назив послодавца	ПР "ПУБЛИЦИНФО"
Занимање/радно место	Власник/уредник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>НАЗИВА: Пети Међународни медијски форум 2025.</p> <p>„Др Марко Младеновић“ - Топола 2025.</p> <p>ОРГАНИЗАТОР: Медијска кућа ИФМ и Медијска заједница Србије</p> <p>ТЕМА: Истраживање улоге медија у представљању локалних заједница, културе и наслеђа, укључујући извештавање о миграционим тенденцијама и њиховим последицама на локалном нивоу</p> <p>СТУДИЈА СЛУЧАЈА: Србија / Република Српска – анализа онлине медија</p> <p>АУТОР: Мирјана Чворић Губелић, мастер инжењер хемијске технологије и новинар</p>

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1."ЗНАМЕНИТИХ ТРАГ" - МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА 2017.</p> <p>2."НАСЛЕЂЕ НАШЕ" - МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА 2017. Сектор за информисање и медије</p> <p>3. „Мајстори заната свог“ - Конкурс за суфинансирање ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2018. години општине Владимирци</p> <p>4. "НАСЛЕЂЕ ПОДГОРИНЕ" - К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2018. години општине Осечина</p> <p>5. ВРХУНСКИ НА ВРХУ - К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2018. Години за град Шабац</p> <p>6. „СНАГА ЖЕНЕ“ - Конкурс за суфинансирање пројеката ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2019. години општине Владимирци</p> <p>7. „ШАБАЦ - ОД МАЛОГ ПАРИЗА ДО ЧИВИЈАШКЕ РЕПУБЛИКЕ“ - К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката средствима Града Шапца у циљу остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2019. години</p> <p>8. „ДА ОД СВОЈИХ РУКУ ЖИВЕ“ - К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2021. години Министарство културе и информисања</p> <p>9. "ЗНАМЕНИТИХ ТРАГ" - К О Н К У Р С за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2021. години Министарство културе и информисања</p> <p>Плус још десетак пројеката у наредним годинама до данас.</p>
<p>Искуство у раду тима за</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3</p>	<p>Учествовала у тимовима за реализацију неколико пројеката УНС-а:</p>

<p>реализацију пројеката</p>	<p>бодa</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Пројекат - Градови и општине пријатељи медија које су спроводили - Удружење новинара Србије – УНС Независно удружење новинара Србије – НУНС Независно друштво новинара војводине – НДНВ Асоцијација независних електронских медија – АНЕМ Асоцијација локалних независних медија Локал прес Теме: ПРЕДСЕДНИЦИ ОПШТИНА ЈАЧИ ОД ЗАКОНА ОБЈЕКТИВНОСТ НА ИСПИТУ ЗБОГ ПРОМЕНА ВЛАСТИ ИСПАШТАЈУ МЕДИЈИ МЕДИЈСКИ ЗАКОНИ – ИНТЕРЕС ГРАДОВА И ОПШТИНА 2015. године</p> <p>2. Пројекат УНС-а уз подршку УНДП-ија „Трагом буџетског новца- новинари истражују, а грађани сазнају како се троши новац у пољопривреди у оквиру “Платформе за одговорно управљање јавним финансијама”, 2021. године</p> <p>3. "Имамо голи живот, а све друго нам треба" - РЕПУБЛИКА СРБИЈА МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА, 2016. Реализован са новинарима портала ЗОРАинфо</p> <p>4. "Споменичко наслеђе Мачве" - Конкурс за суфинансирање медија општине Богатић, 2017. Са новинарима РТВ АС</p> <p>5. Пројекат „Знањем до посла“ (Е2Е) - (Education to Employment - E2E) који организује NIRAS-IP Consult - са седиштем у Немачкој, која је овлашћена од Швајцарске агенције агенције за развој, уз подршку Владе Републике Србије, 2022, 2023 и 2024.</p> <p>6. Са продукцијом "Кадара" реализовала Пројекат серијал емисија “ТРАГОМ УНЕСКО-А” је одобрен на основу Конкурса за суфинасирање пројеката / програма из области јавног информисања Министарства културе.</p> <p>7. Као аутор пројекта са тимом РТВ Шабац, 2010. године реализовала серијал документарних емисија Трагом знаменитих, уз подршку надлежног Министарства.</p>
-------------------------------------	--	--

		<p>8. Учествовала у пројекту "Медијске контроверзе под лупом новинарске етике" који је подржало Министарство културе и информисања, 2020. године. https://www.uns.org.rs/sr/desk/UNS-news/93432/pustos-medju-lokalnim-medijima-proglasili-smo-za-slobodu-video.html</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>1. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката у Крупњу, 2016.</p> <p>2. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката у Љубовији 2023.</p> <p>3. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката у Малом Зворнику, 2017.</p> <p>4. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката у Лозници, 2015.</p> <p>5. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката у Ваљеву, 2022.</p> <p>6. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката у Ваљеву, 2018.</p> <p>7. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката Министарства информисања, 2021.</p> <p>8. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката у Лајковцу, 2024.</p> <p>9. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката у Љубовији, 2022.</p> <p>10. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката Министарства информисања, 2025..</p> <p>11. Учешће у раду комисија за оцењивање пројеката у Малом Зворнику, 2025.</p>

Додатне информације

Мирјна Чворић Губелић је једна од најнаграђиванијих новинара у Србији са

освојеним престижним међународним признањима међу којима су:

Признања: • Награда Асоцијације словачких ТВ станица на
Интернационалном Фестивалу »Голден Бегар«, Словачка • Бронзана мадаља
за ТВ новинарство на Фестивалу минијатура »Пресс витез«, Србија •
Специјална награда на Фестивалу »Удружене радио-телевизиске станице
Србије« • Специјално признање на Фестивалу етнолошког филма у Кучеву •
Награда „Златна Ника“ Интерфер 2014. • Награда поверенице за родну
равноправност за најбољи медијски прилог за телевизију за 2022. годину •
Награда „Златна Ника“Интерфер 2023. • Награда „Златна Ника“Интерфер
2024.Релевантни семинари: • Успешно завршан семинар за дигиталну камеру
и електронску монтажу - International Networkfor Mediadevelopmenet

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Душан Миљковић
Занимање (тренутно)	Продуцент, директор и власник

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Душан Миљковић ПР продукција Наиса
Матични број послодавца	64355058
Радно место	Продуцент, директор и власник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани економиста - менаџер у туризму
Ниво образовања	20
Назив образовне институције	Универзитет Сингидунум, Факултет за туристички менаџмент

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2016. -
Назив послодавца	Продукција Наиса
Занимање/радно место	Власник, директор, продуцент

Период	2009. - 2016.
Назив послодавца	Продукција Синопсис
Занимање/радно место	Организатор снимања (free lance)

Период	2009-2016
Назив послодавца	Удружење грађана Ветрењача
Занимање/радно место	Координатор пројекта (free lance)

Период	2006 - 2009
Назив послодавца	Медија центар Ниш
Занимање/радно место	Новинар (free lance)

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Радови:</p> <p>1. Миљковић, М., Миљковић, Д., Цонић, С. Тема: „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ: ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ У МЕДИЈИМА“. Зборник радова са Међународне научне конференције: Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“, Суорганизатор: Висока школа за услужни бизнис, Соколац – Источно Сарајево. Република Српска, БиХ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5 UDC: 338.48:07 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch6</p> <p>2. Миљковић, М., Миљковић, Д., Цонић, С. Тема: "ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У СТВАРАЊУ МЕДИЈСКОГ САДРЖАЈА ЗА ЕЛЕКТРОНСКЕ И ДИГИТАЛНЕ МЕДИЈЕ" Зборник радова са Међународне конференције: "Вештачка Интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности" Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије "Академац", Суорганизатор: Висока школа за услужни бизнис, Соколац – Источно Сарајево. Република Српска, БиХ (25. октобар 2025.) ISBN 978-86-81866-09-2</p>
--	--	--

UDC: 004.8:316.774
doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch32

3. Миљковић, М., Миљковић, Д., Цонић, С.
Тема: "ИЗАЗОВИ ЗА САДАШЊОСТ И
БУДУЋНОСТ РАДНИХ ПРОЦЕСА У
МЕДИЈИМА"

IV naučno - stručna konferencija „IZAZOVI ZA
SADAŠNJOST I BUDUĆNOST RADNIH
PROCESA"

Jahorina, (hotel "Rajska dolina"), 19. i 20.
septembra 2025. godine

Линк до зборника радова:

<https://vub.edu.ba/naucni-skupovi/>

4. Скенцић Рељић, М., Мијајловић, Ј.,
Миљковић, Д., Тема: „ ФРУШКА ГОРА У
ОГЛЕДАЛУ ТОСКАНЕ:
СОЦИЈАЛНО-КУЛТУРНИ И МЕДИЈСКИ
ПУТЕВИ

КА ГЛОБАЛНОЈ ПРЕПОЗНАТЉИВОСТИ “.

Зборник радова са Међународне научне
конференције: Туризам и културно наслеђе:
традиција, иновације и глобални изазови.

Сремски Карловци: Центар за културу,
едукацију и медије „Академац“,

Суорганизатор: Висока школа за услужни
бизнис, Соколац – Источно Сарајево.

Република Српска, БиХ (27. септембар 2025.)

ISBN 978-86-81866-08-5

UDC: 338.48(497.113 Fruška gora)

doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch16

5. Миљковић, Д. Тема: "КАКО ДРУШТВЕНЕ
МРЕЖЕ УТИЧУ НА ШИРЕЊЕ ГОВОРА
МРЖЊЕ

И ДЕЗИНФОРМАЦИЈА?"

Излагање по позиву "Од речи до последица:

Утицај говора мржње на друштво и
демократију"

Сремски Карловци: Центар за културу,
едукацију и медије "Академац" (10.12.2025.)

ISSN 2956-0217

Категоризација: М61

6. Миљковић, Д. Тема: "Evaluacija i
transparentnost projektnog sufinansiranja u
oblasti javnog informisanja". Udruženje
elektronskih medija Comnet, Међународна
стручна конференција „LOKALNI I
REGIONALNI MEDIJI - IZAZOV OPSTANKA“.
Фрушка гора, Андrevље, (хотел Цепотр, 8. И 9.

ноембар 2025)
Зборник сажетака "Локални и регионални медији - изазов опстанка", Сертификат (у прилогу).
ISBN 978-86-908550-1-8

7. Миљковић, Д. Тема: "Uticaj digitalne transformacije na poslovne modele i izvore prihoda". Удружење електронских медија, Comnet, Међународна стручна конференција "БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА" Фрушка гора, Андревље, (хотел Цептор, 29. И 30. ноембар 2025)
Зборник сажетака "Будућност локалних и регионалних медија" Сертификат (у прилогу).
ISBN-978-86-908550-0-1

8. Миљковић, Д. Тема: " Evaluacija i transparentnost projektnog sufinansiranja u oblasti javnog informisanja". Удружење електронских медија, Comnet, Међународна стручна конференција " БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА" Фрушка гора, Андревље, (хотел Цептор, 29. И 30. ноембар 2025)
Зборник сажетака "Будућност локалних и регионалних медија" Сертификат (у прилогу).
ISBN-978-86-908550-0-1

9. Миљковић, Д. Тема: " Општи оквири за остваривање права на информисање на матерњем језику" Факултет масмедијалних комуникација из Трнаве, Словачка, Друштва новинара Војводине, Нови Сад, Удружења Срба Словачке, Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору”
Република Словачка, Трнава: Fakulta masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda, (8. децембар 2025.) Зборник сажетака " МАЊИНСКИ ЈЕЗИЦИ У МЕДИЈСКОМ ПРОСТОРУ" (у прилогу) ISBN – 978-80-973992-6-9 (УСС)
ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV)

10. Миљковић, Д. Тема: " Мањински језици у локалним и регионалним медијима" Факултет масмедијалних комуникација из Трнаве, Словачка, Друштва новинара Војводине, Нови Сад, Удружења Срба Словачке, Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору”
Република Словачка, Трнава: Fakulta masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a

Metoda, (8. децембар 2025.) Зборник сажетака " МАЊИНСКИ ЈЕЗИЦИ У МЕДИЈСКОМ ПРОСТОРУ" (у прилогу) ISBN – 978-80-973992-6-9 (УСС) ISBN 978-86-88967-44-0 (DNU)

11. Миљковић, Д. Тема: "Media reporting on regional development and cross-border cooperation: A special focus on the Pirot region and Serbia-Bulgaria cooperation" Универзитет за националну и светску економију Софија, Град Пирот, Привредна комора Пирот, Универзитет Метрополитан и Факултет друштвених наука Београд, IX Међународна научна конференција РЕГИОНАЛНИ РАЗВОЈ И ПРЕКОГРАНИЧНА САРАДЊА Пирот: Сала Привредне коморе Пирот (19. децембар 2025.) Агенда у прилогу, Позивно писмо

12. Миљковић, Д. Тема: "The role of media in regional development and cross-border cooperation: A special focus on the cooperation between Serbia and Bulgaria in the Pirot region". Универзитет за националну и светску економију Софија, Град Пирот, Привредна комора Пирот, Универзитет Метрополитан и Факултет друштвених наука Београд, IX Међународна научна конференција РЕГИОНАЛНИ РАЗВОЈ И ПРЕКОГРАНИЧНА САРАДЊА Пирот: Сала Привредне коморе Пирот (19. децембар 2025.)" Универзитет за националну и светску економију Софија, Град Пирот, Привредна комора Пирот, Универзитет Метрополитан и Факултет друштвених наука Београд, IX Међународна научна конференција РЕГИОНАЛНИ РАЗВОЈ И ПРЕКОГРАНИЧНА САРАДЊА Пирот: Сала Привредне коморе Пирот (19. децембар 2025.)

Агенда у прилогу
Позивно писмо

13. Мијајловић, Ј., Миљковић, Д., Батало, С.Тема: "УТИЦАЈ ВЕШТАЧКЕ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ НА ПРОФЕСИОНАЛНЕ СТАНДАРДЕ У МЕДИЈИМА" Зборник радова са Међународне конференције: "Вештачка Интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до

		<p>стварности" Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије "Академац",", Суорганизатор: Висока школа за услужни бизнис, Соколац – Источно Сарајево. Република Српска, БиХ (25. октобар 2025.) ISBN 978-86-81866-09-2 UDC: 004.8:316.774 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch31</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву</p> <p>1. Тема: "Evaluacija i transparentnost projektnog sufinansiranja u oblasti javnog informisanja". Међународна стручна конференција „LOKALNI I REGIONALNI MEDIJI - IZAZOV OPSTANKA“. ISBN 978-86-908550-1-8 Организатор: Udruženje elektronskih medija Comnet. Фрушка гора, Андrevље, (хотел Цепотр, 8. И 9. новембар 2025) Агенда, Зборник сажетака "Локални и регионални медији - изазов опстанка" Сертификат (у прилогу).</p> <p>2. Тема: "Uticaj digitalne transformacije na poslovne modele i izvore prihoda". Међународна стручна конференција " БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА" ISBN-978-86-908550-0-1 Организатор: Удружење електронских медија, Comnet Фрушка гора, Андrevље, (хотел Цептор, 29. И 30. новембар 2025) Агенда, Зборник сажетака "Будућност локалних и регионалних медија" Сертификат (у прилогу).</p> <p>3. Тема: " Evaluacija i transparentnost projektnog sufinansiranja u oblasti javnog informisanja". Међународна стручна конференција " БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА". ISBN-978-86-908550-0-1 Организатор: Удружење електронских медија, Comnet Фрушка гора, Андrevље, (хотел Цептор, 29. И 30. новембар 2025)</p>

Агенда, Зборник сажетака, Сертификат (у прилогу)

4. Тема: " Општи оквири за остваривање права на информисање на матерњем језику".

Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору”

ISBN – 978-80-973992-6-9 (УСС)

ISBN 978-86-88967-44-0 (DNU)

Организатор: Факултет масмедијалних комуникација из Трнаве, Словачка, Друштва новинара Војводине, Нови Сад, Удружења Срба Словачке.

Република Словачка, Трнава: Fakulta masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda, (8. децембар 2025.)

Агенда, Зборник сажетака

5. Тема: " Мањински језици у локалним и регионалним медијима". Међународна стручна конференција „Мањински језици у медијском простору”

ISBN – 978-80-973992-6-9 (УСС)

ISBN 978-86-88967-44-0 (DNU)

Организатор: Факултет масмедијалних комуникација из Трнаве, Словачка, Друштва новинара Војводине, Нови Сад, Удружења Срба Словачке

Република Словачка, Трнава: Fakulta masmediálnej komunikácie Univerzity sv. Cyrila a Metoda, (8. децембар 2025.)

Агенда Зборник сажетака у прилогу

6. . Тема: "Media reporting on regional development and cross-border cooperation: A special focus on the Pirot region and Serbia-Bulgaria cooperation". IX Међународна научна конференција "РЕГИОНАЛНИ РАЗВОЈ И ПРЕКОГРАНИЧНА САРАДЊА".

Организатор: Универзитет за националну и светску економију Софија, Град Пирот, Привредна комора Пирот, Универзитет Метрополитан и Факултет друштвених наука Београд

Пирот: Сала Привредне коморе Пирот (19. децембар 2025.)

Агенда у прилогу, Позивно писмо

7. Тема: "The role of media in regional development and cross-border cooperation: A special focus on the cooperation between Serbia and Bulgaria in the Pirot region". IX Међународна научна конференција

		<p>"РЕГИОНАЛНИ РАЗВОЈ И ПРЕКОГРАНИЧНА САРАДЊА".</p> <p>Организатор: Универзитет за националну и светску економију Софија, Град Пирот, Привредна комора Пирот, Универзитет Метрополитан и Факултет друштвених наука Београд.</p> <p>Пирот: Сала Привредне коморе Пирот (19. децембар 2025.)</p> <p>Агенда у прилогу Позивно писмо</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Верска толеранција у Нишу, 2018, подржан од стране града Ниша
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Енергетска ефикасност у Нишу, 2019, подржан од стране града Ниша 3. Виртуелна младост, 2020, подржан од стране града Ниша
	7 и више пројеката - 12 бодова	4. КултурНИ, 2021, подржан од стране града Ниша, 5. Здраво!, 2022, подржан од стране града Ниша, 6. Бурек Бре!, 2022, подржан од стране Министарства културе и информисања 7. Церјанска пећина, 2024, подржан од стране Министарства информисања и телекомуникација Пројекте је написала и реализовала продукција Наиса из Ниша у којој сам директор и власник.

<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>"Нишвил, првих двадесет година" 2014, подржан од стране Министарства културе и информисања - радио као организатор снимања, фиксер и новинар</p> <p>"Филмски сусрети - првих педесет година" 2016, подржан од стране Министарства културе и информисања - радио као организатор снимања, фиксер и новинар</p> <p>"Млади"2017, подржан од стране града Ниша - радио као продуцент и пројект менаџер</p> <p>"Алтернатива у три слике", 2018, подржан од стране града Ниша - радио као организатор снимања, фиксер и новинар</p> <p>"Гвоздени пук" 2018, подржан од стране Министарства културе и информисања - радио као организатор снимања, фиксер и новинар</p> <p>"Ликовна колонија у Сићеву" 2018, документарни филм, подржан од стране Града Ниша - радио као организатор снимања, фиксер и новинар</p> <p>"Бранко" 2021, подржан од стране Министарства културе и информисања - радио као организатор снимања, фиксер и новинар</p> <p>"Надежда"2022, подржан од стране Министарства културе и информисања - радио као организатор снимања, фиксер и новинар</p> <p>"Раднички је љубав Ниша" документарна тв серија 2023, пројекат подржан од стране Министарства информисања и телекомуникације - радио као организатор снимања, фиксер и новинар</p> <p>"Војна болница" 2023, пројекат подржан од стране Министарства информисања и телекомуникације - радио као организатор снимања, фиксер и новинар</p> <p>"Верска толеранција у Нишу", 2018, подржан од стране града Ниша - радио као пројект менаџер, продуцент и новинар</p> <p>"Енергетска ефикасност у Нишу", 2019, подржан од стране града Ниша - радио као пројект менаџер, продуцент и новинар</p> <p>"Виртуелна младост", 2020, подржан од стране града Ниша - радио као пројект менаџер, продуцент и новинар</p> <p>"КултурНИ", 2021, подржан од стране града Ниша - радио као пројект менаџер, продуцент и новинар</p> <p>"Здраво!", 2022, подржан од стране града Ниша - радио као пројект менаџер, продуцент и новинар</p> <p>"Бурек Бре!", 2022, подржан од стране Министарства културе и информисања - радио</p>
---	--	--

		као пројект менаџер, продуцент и новинар "Церјанска пећина", 2024, подржан од стране Министарства информисања и телекомуникација - радио као пројект менаџер, продуцент и новинар
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет 2020. Министарство културе и информисања</p> <p>Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет 2021. Министарство културе и информисања</p> <p>Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за пројекте са КиМ 2024. Министарство информисања и телекомуникација</p> <p>Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања - Трстеник 2019.</p> <p>Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања - Неготин 2021</p> <p>Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања - Лајковац 2020</p> <p>Члан комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања - градска општина Медијана - Ниш 2019</p>

Додатне информације

Нисам кривично гоњен нити осуђиван

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragan Pejčić
Занимање (тренутно)	Новинар, уредник

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Матични број послодавца	28198914
Радно место	Новинар

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 17.6.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, уредник портала

Период	Од 01.06.2003. до 14.06.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно место	Уредник, новинар и маркетинг радник

Период	Од 04.03.1998. до 31.05.2003.
Назив послодавца	Радио срце
Занимање/радно место	Уредник новинар

Период	Од 30.12.1996. до 03.03.1998.
Назив послодавца	Агенција срце
Занимање/радно место	Новинар, уредник, монтажер

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	"Реч, слика, мисао - путеви вештачке интелигенције", Стојановић и Наташом Ракетић објављен у Зборнику радова са Стручне међународне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година ISBN 978-86-88967-41-9 „Српско ромски речник- На крилима ветра- Пе павлаћепхакха” Објављен уз подршку Националног савета ромске националне мањине - као: приручник...
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Предавач по позиву: 1. Тема "Медији и изазови новог времена" на Међународној конференцији „Студентско љето 2018-2025“, Место: опћина Маглај Организатор: Федерације Босне и Херцеговине ЗЕНИЧКО-ДОБОЈСКИ КАНТОН...

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у	1 до 2	1. „На крима маште” -Радио срце, 2014.
-------------------	--------	--

<p>писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града” - Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.„На крима маште” -Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града”- Радио срце 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p>

		<p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Пирот 2024</p> <p>2. Општина Алексинац 2024</p> <p>3. Општина Лајковац 2024</p> <p>4. Општина Лапово 2024</p> <p>5. Град Бор 2023</p> <p>6. Општина Варварин 2024</p> <p>7. Општина Бујановац 2024</p> <p>8. Град Краљево 2022</p> <p>9. Општина Кула 2024</p> <p>10. Општина Лучани 2024</p>

Додатне информације

--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Miodrag Popov
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Висока стручна спрема
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет Политичких Наука

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2018-2023; 2017-2018; 2009-2010
Назив послодавца	СОС КАНАЛ ПЛУС; БК ТВ; Српска глобална мрежа
Занимање/радно место	Директор програма Новинар-сарадник, уредник, директор програма, коментатор, уредник серијала

Период	2003-2007; 2002-2002;
Назив послодавца	БК ТВ, ТВ ПИНК
Занимање/радно место	Уредник емисије, заменик гл.и одг. уредника, директор програма

Период	1988-2001
Назив послодавца	Радио Телевизија Београд
Занимање/радно место	Новинар, уредник, коментатор

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>- "Савремено новинарство", зборник радова предавача на Факултету политичких наука, (аутор рада "Радио и тв репортажа"), Чигоја штампа, Београд, 1998.г.</p> <p>- "Када звезда пада-извештај ратног репортера" медијска анализа грађанског рата у Румунији, рецензент проф. др. Ратко Божовић, ГНБ "Ж. Зрењанин", Зрењанин 1990.</p> <p>- "Сузе су исте вере", медијска анализа догађаја у Сребреници, Нолит, 2004.</p> <p>- "Миленијум Апатина", приређивач Миодраг Попов, истраживање о почецима новинарства у Војводини и информисање у тој општини, 2016.</p> <p>- "Дигитално доба новинарства: крик истине или клик стварности", рад у зборнику радова "Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба", 2024</p> <p>- "Како је Вршачки брег променио историју телевизије", истраживачки рад, часопис "Одрживи развој" бр. 1/25, 2025.</p> <p>- "Три деценије Интернационалног фестивала репортаже и медија ИНТЕРФЕР "Златна Ника", истраживачки рад, Београд, 2025</p> <p>- "Локално информисање пред опстанком или нестанком", зборник радова, "Медији за медије региона", Врњачка Бања, 2025.г.</p> <p>- "Профит, професија и вештачка интелигенција", зборник радова, "Борба професије и профита у савременом новинарству", Београд, 2025.г.</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>- Један од организатора и предавач на међународној новинарској конференцији "Права новинара у светлу нове европске директиве о ауторским правима", 12.-14.10.2012. Бања Јунаковић (Интернационални фестивал репортажа и медија)</p> <p>- Један од организатора и предавач на</p>

<p>области јавног информисања и медија</p>		<p>међународној новинарској конференцији "Скандалозне пресуде медијима", 19-20.10.2013.г. Бања Јунаковић (Интернационални фестивал репортажа и медија)</p> <p>- Један од организатора и предавач на међународној новинарској конференцији "Медијски линч - употреба и злоупотреба медија", 03.-04.10.2015.(Интернационални фестивал репортаже и медија)</p> <p>- Један од организатора и предавач на међународној новинарској конференцији "Медији и етика - где су границе", 07.-09.10.2016. Бања Јунаковић (Интернационални фестивал репортажа и медија)</p> <p>- Један од организатора и предавач на међународној новинарској конференцији "Употреба и злоупотреба онлајн новинарства" 13.14.10.2018. Београд (Интернационални фестивал репортаже и медија)</p> <p>- Један од организатора и предавач на међународној новинарској конференцији "Новинарска храброст у доба короне", 25.10.2020. Београд (Интернационални фестивал репортаже и медија)</p> <p>- Један од организатора и предавач на међународној новинарској конференцији "Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба", 20.10.1024. Београд</p> <p>-Предавач на међународној новинарској конференцији "Медији за медије региона", Врњачка Бања, 2025.г.</p> <p>- Један од организатора и предавач на међународној новинарској конференцији , "Борба професије и профита у савременом новинарству", Београд, 2025.г.</p>
---	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7</p>	<p>- "Први дан другог живота трећег доба", 2019. Министарство културе и информисања</p> <p>- "Алцхајмер кафе", 2019. Министарство културе и информисања</p> <p>- "Е, липо је кад дојдеш кудгода, па тамо имадеш својега", 2020. Министарство културе</p>
--	---	--

	<p>бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>и информисања</p> <p>- "Кућа рода мог", 2021. Министарство културе и информисања</p> <p>- "Прошлост је њихова будућност", 2022. Министарство културе и информисања</p> <p>- "Свирај то опет, Пол", 2022. Министарство културе и информисања</p> <p>- "У Купусини нема купуса, али има културе", 2022. Министарство културе и информисања</p> <p>- "Забораву успомене краду", 2023. Министарство информисања и телекомуникација</p> <p>- "Право на вест", 2023. Министарство информисања и телекомуникација</p> <p>- "Како зауставити одлазак младих", 2024. Министарство информисања и телекомуникација</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- „Јавно против корупције“, 2017. Министарство културе и информисања</p> <p>- „Сви смо једнаки“, 2018. Министарство културе и информисања</p> <p>- „Тамо где нације постају репрезентације“, 2020. Министарство културе и информисања</p> <p>- „Беле тачке“, 2020. Министарство културе и информисања</p> <p>- „Глас равнице“, 2020, Министарство културе и информисања</p> <p>- „Цена промашених вредности“, 2021. Министарство културе и информисања</p> <p>- „Моћ, свемоћ и немоћ медија“, 2022. Министарство културе и информисања</p> <p>- „Закон против коментара мржње“, 2022.г. Министарство културе и информисања</p> <p>- „Опстанак локалних телевизија“, 2023.г. Министарство информисања и телекомуникација</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који се реализују путем електронских медија чији издавачи имају седиште на територији АП Косово и Метохија у 2021. години, Министарство информисања и телекомуникација РС</p> <p>- Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја који се реализују путем електронских медија чији издавачи имају седиште на територији АП Косово и Метохија у 2023. години, Министарство информисања и телекомуникација РС</p> <p>- Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у</p>

		<p>2024. години, Министарство информисања и телекомуникација РС</p> <ul style="list-style-type: none">- Конкурс за суфинансирање пројеката из буџета града Врања ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2016. години- Конкурс за суфинансирање пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања на територији општине Горњи Милановац у 2016. години- Конкурс за суфинансирање пројеката из буџета града Врања за производњу медијских садржаја намењених телевизији у 2019. години- Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. години на територији општине Горњи Милановац- Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2025. години, Министарство информисања и телекомуникација РС- Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у 15 градова и општина Србије у 2025. години (Крагујевац, Ниш, Врање, Чајетина, Алексинац и др.)
--	--	---

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Biljana Ratkovic Njegovan
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	др наука, политиколог, новинар
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1. октобар 1991. - 1. октобар 2006.
Назив послодавца	Радио-телевизија Војводине
Занимање/радно место	Руководилац Центра за истраживање јавног мњења, програма и аудиторијума

Период	2005 - 2022
Назив послодавца	Факултет техничких наука и Висока школа струковних студија Нови Сад, предмети: Новинарство, Медији и јавно мњење, Пословање медија, Менаџмент медија, Истраживање масовних комуникација, Естетика медија
Занимање/радно	професор

место	
-------	--

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Ратковић Његован, Б., Попадић, Б. (2025). Локалне новине – један добар пример. У: Зборник радова са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – улога, искуства и перспективе“, одржане од 29. 11. до 1. 12. 2024. године, Палић, Зборник радова у штампи.</p> <p>2) Њаради, П., Ратковић Његован, Б. (2024). Културно-уметнички садржаји у програмима Радио-телевизије Војводине. У: Зборник сажетака (Санчанин, Б., ур.) са Међународне научне конференције "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", одржане у Новом Саду 21. децембра 2024. године.</p> <p>3) Ратковић Његован, Б., Шиђанин, И. (2022). Медијска архива као локација културног наслеђа. У: Зборник радова (Санчанин, Б. ур.) Дигитални медији у функцији развоја културног наслеђа. Зборник са скупа одржаног 1. октобра 2022. године под називом „Трећа научно-стручна конференција – Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа”.</p> <p>4) Санчанин, Б., Ратковић Његован, Б. Брдар, И. (2022). Утицај друштвених мрежа на процес запошљавања у туристичким и угоститељским предузећима. Часопис за економију, менаџмент и информатику „Бизинфо“, 13(2): 57-63. хттпс://дои.орг/10.5937/бизинфо2202057С (М51)</p> <p>5) Шиђанин, И., Ратковић Његован, Б., Соколовић, Б. (Студентс' Виевс он Ваццинатион агаинст ЦОВИД-19 Вирус анд Труст ин Медиа Информатион абоут тхе Ваццине: Тхе Цасе оф Србиа. Ваццинес 2021, 9(12), 1430; хттпс://дои.орг/10.3390/ваццинес9121430</p> <p>6) Санчанин, Б., Ратковић Његован, Б. (2020). Улога медија у очувању и промоцији културног наслеђа и одрживог туризма. Зборник радова</p>
--	--	--

са научно-стручне конференције (ур. Санчанин, Б., Ратковић Његован, Б.), „Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој културне баштине”, одржане 27. септембра 2002. године. едукацију и медије „Академац”. ИСБН: 978-86-81866-00-9, стр. 51-634. 7) Ратковић Његован Б. (2019). Улога медија у друштвеним променама. Зборник радова са стручно-научног скупа „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија у друштву”, 19. 9. 2019. Нови Сад: Друштво новинара Војводине. ИСБН: 978-86-88967-26-6, стр. 83-965. 8)

Белеслин, И., Ратковић Његован, Б. (2016). Криза друштва – криза јавних медија. У: Лошонц, А., Иванишевић, А. (Ур.), „Трансформација друштвеног идентитета у кризним условима и његов утицај на европске интеграције”. Зборник радова (стр. 7–20). Нови Сад: Факултет техничких наука. ИСБН: 978-86-7892-829-1.

9) Ратковић Његован, Б., Шиђанин, И. (2014). Криза јавног емитовања као криза управљања: студија случаја Радио телевизије Војводине. Јоурнал оф Еаст Еуропеан Манагемент Студиес, 19(3), 348–367 (Штампа) ИССН: 0949-6181; (Интернет) ИССН: 1862-0019.

10) Његован, Д., Ратковић Његован, Б. (2015). Слобода штампа у Српској Војводини. Нови Сад: Друштво новинара Војводине : Мало историјско друштво – Нови Сад, ИСБН: 978-86-88967-05-1, стр. 181.

11) Ратковић Његован, Б., Шиђанин, И. (2013). Тхе црисис оф Публиц Броадцастинг ас тхе Манагемент Црисис: А Цасе Студу оф тхе Радио Телевисион оф Војводина. Јоурнал фор Еаст Еуропеан Манагемент Студиес 3. ИССН: 0949-6181. (М-23) 12)

Ратковић Његован, Б., Белеслин, И. (2013). Исуес рекуиред то цханге ин тхе организатион оф медиа цомпану. Ин: ИИИ Интернационал Сумпосиум „Енгинееринг Манагемент анд Цомпетитивенесс 2013 (ЕМЦ 2013), Јуне 21-22, 2013, Зрењанин, Србија. Процеедингс. Зрењанин: Университу оф Нови Сад, Тецхницал Фацулту „Михајло Пупин”, 123–129. ИСБН: 978-86-7672-202-0. (М-33)

13) Ратковић Његован, Б., Шиђанин, И. (2012). Стратегије менаџмента у медијима у условима економско-финансијске кризе. Зборник апстраката ХВИИ Интернационални

		<p>научни скуп СМ 2012 Стратегијски менаџмент и системи подршке одлучивању у стратегијском менаџменту. Суботица: Економски факултет, 92-93. ИСБН: 867233304-7 (М-33)</p> <p>14) Ратковић Његован, Б., Шиђанин, И. (2012). Културни садржаји у програмима Радио телевизије Војводине. Зборник радова Културна политика, уметнично стваралаштво и медијска пракса у функцији одрживог друштвеног развоја. Београд: Факултет за културу и медије, 367-379. ИСБН: 978-86-7747-476-8 (М-33)</p> <p>15) Ратковић Његован, Б. (2011). Социал интеграцион оф Рома пеопле. Тхе импортанце анд ремит оф Рома медиа: а цасе студу, Трамес, 15 (65/60), 1, 102-119.</p> <p>16) Ратковић Његован Б., Шиђанин. И. (2011). Медиа анд Цреативе Индустриес: Тхе валуе оф Цреативе Цонтент. Ин: ХВ Интернационал Сциентифиц Цонференце он Индустриал Системс - ИС ' 11. Нови Сад: Фацулту оф Тецхницал Сциенцес, Департмент оф Индустриал Енџинееринг анд Манаџмент, 583-587. ИСБН: 978-86-7892-341-8. (М-33)</p> <p>17) Ратковић Његован, Б., Раденковић. В. (2010). Кабловски дистрибуциони системи у Србији: Излазак из сиве зоне пословања. Зборник Матице српске за друштвене науке, 131, 97-110. ИССН: 0352-5732/УДК 3(05).</p> <p>18) Ратковић Његован, Б. (2008). Медијска продукција. Зборник Матице српске за друштвене науке, 127, 159-160. ИССН: 0352-5732/УДК 3(05).</p> <p>19) Ратковић Његован, Б. (2006). Медији - синдром или квинтесенција нашег доба. Зборник Матице српске за друштвене науке, 120, 356-358. ИССН: 0352-5732.</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач поштом позиву:</p> <p>1. Тема: "Локални медији - један добар пример", на Међународној стручној конференцији "Локални и регионални медији-улога, искуства, перспективе" Друштва новинара Војводине, 2024. година</p> <p>2. Међународна онлајн конференција "Новинарство и медији", 29. јануар 2021.; организатор ДНВ и Савез новинара Русије, учесници теоретичари медија, новинари и представници новинарских удружења из РФ, Белорусије, Бугарске и РС. Тема: "Вештачка</p>

		<p>интелигенција и медији: може ли робот да замени новинара?</p> <p>3. Тема: "Медији, здравље и здравствена политика", 2013, међународна стручна конференција у Сремским Карловцима, организатор Друштво Лекара Војводине.</p> <p>4. Тема: "Медијска мапа Војводине" на Међународној стручној конференцији "Медијски пејзаж Војводине: разноликост и изазови нашег времена" одржаној 7 маја 2023. године у Москви у организацији Друштва Новинара Русије и Друштва новинара Војводине</p> <p>5, Тема "Опстанак штампаних медија - пример најбоље ораксе у Србији" на Међународној стручној конференцији "Будућност штампаних медија у ери дигитализације: међународно искуство и практични примери" одржаној од 12.12. до 14.12.2021. године у Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>6. Тема "Однос младих Војводине према професији новинара" на Међународној конференцији "Будућност новинарства: глас младих" одржаој 7. маја 2023, године у Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>7. Тема "Српско законодавство у области медија" на Међународној стручној конференцији "Слобода говора и одговорност: актуелна питања страног законодавства у области медија" одржанј 3. јуна 2023. године у Москви у организацији Друштва новинара Русије.</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2.2023. –Конкурс за унапређење професионалних стандарда - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт
	7 и више пројеката - 12 бодова	

		<p>Нови Сад, Социјални, економски и друштвени положај пензионисаних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>3.2021. - Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>4. 2020. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години - ДНВ - Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5.2019. - Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години - ДНВ - Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ - подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6.2018. - Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години - ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ, Међународна награда „Златно перо“ и годишње награда ДНВ-а“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији - улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2.2023. -Конкурс за унапређење професионалних стандарда - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт</p>

		<p>Нови Сад, Социјални, економски и друштвени положај пензионисаних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>3.2021. - Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>4. 2020. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години - ДНВ - Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5.2019. - Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години - ДНВ - Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ - подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6.2018. - Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години - ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ, Међународна награда „Златно перо“ и годишње награда ДНВ-а“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.Град Шабац 2024</p> <p>2.Град Ужице 2024.</p> <p>3.Град Чачак 2024</p> <p>4. Град Београд 2024</p> <p>5.АП Војводине 2024</p> <p>6. Општина Жабалъ</p>

		7. Општина Бољевац
--	--	--------------------

Додатне информације	
...	

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Aleksandar Simic
Занимање (тренутно)	новинар

Радни статус: Запослен
Назив послодавца: Радиодифузно предузеће Студио Б доо
Матични број послодавца: 070710109
Радно место: уредник спортског програма

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	менаџер
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Алфа БК Универзитет - Факултет за менаџмент у спорту

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 -
Назив послодавца	Радиодифузно предузеће Студио Б доо
Занимање/радно место	новинар/водителј/уредник спортског програма

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1. " Етички изазови локалних онлајн медија", Зборник радова са међународне научне
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>конференције под називом "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година, ИССН 978-86-81866-06-01</p> <p>2. Симић А., Петрушић В., Њаради П. „УЛОГА МЕДИЈА У ПРОМОВИСАЊУ ДРАГАЧЕВСКОГ САБОРА ТРУБАЧА КАО КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА СРБИЈЕ“, Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, :</p> <p>UDC: 788.077.092(497.11 Guča):07 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22 ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>3. Симић А., Вукадиновић Б., Јованов Пештанац В. „УЛОГА И ЗНАЧАЈ МЕДИЈА У ПРОМОЦИЈИ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА И ТУРИЗМА ЦАРСКОГ СИРМИЈУМА“, Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, :</p> <p>UDC: 338.48:004.738.5(497.113 Sremska Mitrovica) doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch13 ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>4. Симић А., Батало С., Цонић С. „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У ФОРМИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА СПОРТСКИХ МЕДИЈА“, Зборник радова са 7. Међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 316.774:004.8]:79 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch35</p>
--	---	---

		<p>ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>5. Симић А., Батало С., Цонић С. „ЕФИКАСНОСТ И ЕТИКА ГЕНЕРАТИВНЕ ВЕШТАЧКЕ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ У СТВАРАЊУ САВРЕМЕНИХ МЕДИЈА: ПРЕГЛЕД АЛАТА, КОРИСТИ И ИЗАЗОВА“, Зборник радова са 7. Међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch15 ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>6. Симић А. „Иновативна примена алата AI у локалним и регионалним медијима, изазови и могућности“, Књига сажетака са Међународне стручне конференције „ЛОКАЛНИ И РЕГИОНАЛНИ МЕДИЈИ – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“; Андrevље, 8-9. новембар 2025., Удружење електронских медија Србије “КОМНЕТ” https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf</p> <p>Прилози: Агенда, књига сажетака, сертификат</p> <p>7.Симић А. „Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија“, Књига сажетака са Међународне стручне конференције „БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА“; Андrevље, 29-30. новембар 2025., Удружење електронских медија Србије “КОМНЕТ” https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf</p> <p>Прилози: Агенда, књига сажетака, сертификат</p>
Искусво предавача на стручним и научним конференцијама међународног	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних	1. Тема: „Вештачка интелигенција у формирању медијских садржаја спортских редакција” на 7. Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; која је одржана

<p>карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>7 бодова</p>	<p>25. октобра 2025. у Сремским Карловцима у организацији Центра за културу, едукацију и медије Академац Прилози: Агенда, сертификат</p> <p>2. Тема: „Ефикасност и етика генеративне вештачке интелигенције у стварању савремених медија: преглед алата, користи и изазова” на 7. Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; која је одржана 25. октобра 2025. у Сремским Карловцима у организацији Центра за културу, едукацију и медије Академац Прилози: Агенда, сертификат</p> <p>3. Тема: „Иновативна примена алата AI у локалним и регионалним медијима, изазови и могућности“ на Међународној стручној конференцији „ЛОКАЛНИ И РЕГИОНАЛНИ МЕДИЈИ – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу, 8. и 9. новембра 2025. у организацији Удружења електронских медија Србије “КОМНЕТ” Прилози: Агенда, Књига сажетака, сертификат</p> <p>4. Тема: „Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија“, на Међународној стручној конференцији „БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА“ која је одржана на Андревљу, 29. и 30. новембра 2025. у организацији Удружења електронских медија Србије “КОМНЕТ” Прилози: Агенда, Књига сажетака, сертификат</p> <p>5. Тема: „Улога медија у промовисању Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије“ на Међународној научној конференцији „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, која је одржана 27. септембра 2025. у Сремским Карловцима у организацији Центра за културу, едукацију и медије Академац Прилози: Агенда, сертификат</p> <p>6. Тема: "Етички изазови локалних онлајн медија", на Међународној научној конференцији под називом "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и</p>
--	-----------------	--

		<p>медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година</p> <p>6. Тема: "Значај медија у обнови Балкана" на међународној конференцији о обнови Балкана, -1999. Италија, Рим, Coriba</p> <p>7. Тема: "Улога медија у борби против допинга у спорту" на међународној конференцији - Медији против допинга у спорту- 2005. Скопље, Северна Македонија, експерт за медије Удружења спортских новинара Србије и Црне Горе.</p> <p>8. Тема: "Место и улога новинара у спречавању насиља" 2008. British Council, Београд, Међународна конференција „Улога новинара у спречавању насиља - насиљу није место у медијима“.</p> <p>9. Тема: "Утицај медија у популаризацији спорта и здравог живота", 2022. Леон, Мексико, WFCS, Међународна конференција „Популаризацији спорта и здравог живота у медијима“</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. "Превенција здравља", Студио Б, Град Београд 2024,
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. "Звуци улице"- Студио Б, Град Београд 2024, 3. "Спорт, рекреација, здравље.." УСНБ, Град Београд 2024
	7 и више пројеката - 12 бодова	4. "Шта се ради у Београду", Студио Б, Град Београд 2023 5. "Наша понуда", Студио Б, Град Београд 2023, 6. "Музички времеплов" Студио Б, Град Београд 2023 7. "Шта нас опушта", Студио Б, Град Београд 2022 8. "Зелено је здраво", Студио Б, Град Београд 2022
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. "Превенција здравља", Студио Б, Град Београд 2024, 2. "Звуци улице"- Студио Б, Град Београд 2024, 3. "Спорт, рекреација, здравље.." УСНБ, Град

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Београд 2024</p> <p>4. "Шта се ради у Београду", Студио Б, Град Београд 2023</p> <p>5. "Наша понуда", Студио Б, Град Београд 2023,</p> <p>6. "Музички времеплов" Студио Б, Град Београд 2023</p> <p>7. "Шта нас опушта", Студио Б, Град Београд 2022</p> <p>8. "Зелено је здраво", Студио Б, Град Београд 2022</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. МИТ - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених припадницима српског народа у земљама региона 2024</p> <p>2. Град Пожаревац 2024</p> <p>3. Град Бор 2024</p> <p>4. Град Ваљево 2024</p> <p>5. Град Кикинда 2024</p> <p>6. Општина Житиште 2024</p> <p>7. Општина Кладово 2024</p> <p>8. Општина Велика Плана 2024</p>

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Андријана Срећковић
Занимање (тренутно)	Технички секретар у кабинету председника општине, односи са јавношћу и протокол

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Општина Љиг
Матични број послодавца	07099665
Радно место	Технички секретар у кабинету председника општине, односи са јавношћу и протокол

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Пластичар уметничких предмета
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Школа примењених уметности, Шабац

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
----------------------------------	----

Период	01.01.2020. и даље
Назив послодавца	Општина Љиг
Занимање/радно место	Технички секретар у кабинету председника општине, односи са јавношћу и протокол

Период	30.09.2016. -18.02.2016.
Назив послодавца	ЈП ТВ ЉИГ -у ликвидацији
Занимање/радно место	в.д. директора, новинар

Период	01.04.2013.-17.02.2016.
Назив послодавца	ЈП ТВ ЉИГ
Занимање/радно место	в. д. директора, новинар

Период	26.10.2005.-31.03.2013.
Назив послодавца	Општина Љиг
Занимање/радно место	Референт за информисање и протокол

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	/
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	/

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1."Метар ужичког села"-Мих про амп Чачак, Град Ужице 2024. година 2."Културно историјско наслеђе као потенцијал развоја туризма у општини Пријепоље",-ПД "Глас Западне Србије" доо, Општина
	3 до 6	

	<p>пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Пријепоље 2024. година</p> <p>3."Добар дан за Параћин", - Радио Дак, Општина Параћин 2020. година</p> <p>4."Вести дана" , МАХФМ, Општина Параћин 2020. година</p> <p>5. "Историја Чачка у пет минута", доо ГЗС, Град Чачак 2024. година</p> <p>6."Медна прича", - доо ГЗС, Град Чачак 2024. година</p> <p>7. "Манифестације чачанског краја" доо ГЗС, Град Чачак 2024. година</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Новинар сарадник на пројектима:</p> <p>1. "Благо Левча:Пет кључева историјског наслеђа"-Општина Рековац 2024. година</p> <p>2."Имам нешто важно да ти кажем"-Општина Ћуприја 2023. година</p> <p>3."Дуално образовање- шанса за будуће професионалце"-Општина Ћуприја 2024. година</p> <p>4."Повести дан батрна-Приче из старих времена- Мин.информисања и телекомуникација- Језици националних мањина 2023. година</p> <p>5."Ћуприја- град класичне музике:Таленти култура и историја-Махфм доо Јагодина, Мин. информисања и телекомуникација- медијски садржаји за радио 2023. година</p> <p>6."Знамените жене Ћуприје2-Дак доо, -конкурс за производњу медијских садржаја 2023. године</p> <p>7."Ужице туристички бисер Западне Србије"ПД ГЗС доо, Град Ужице 2024. година</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>2022 година- 1.Чачак, 2.Ужице,3.Пријепоље, 4.Лајковац, 5.Мионица, 6.Врњачка Бања, 7.Краљево</p> <p>2023. година- 8.Нови Пазар</p> <p>2024. година -9. Мионица</p>

Додатне информације

Поседујем диплому Школе "ВебНовинар", Удружења новинара Србије, са фондом од 96 наставних часова. (Београд, 18. март 2017. године).Поседујем и

потврду и сертификат Националне академије за јавну управу за обуке "Медијска писменост" и "Добро саопштење- пут до медија".

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Слађана Тасић
Занимање (тренутно)	новинар

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	РДД ОК Радио доо Врање
Матични број послодавца	17190547
Радно место	новинар

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани полотиколог за новинарство и комуникологију
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2014/2025
Назив послодавца	РДД ОК Радио доо Врање
Занимање/радно место	новинар

Период	2019/2025
Назив послодавца	Блиц
Занимање/радно место	новинар, хонорарни сарадник

Период	2018/2025
Назив послодавца	Портал Телеграф
Занимање/радно место	новинар, хонорарни сарадник

Период	2015/2025
Назив послодавца	Информер
Занимање/радно место	новинар, хонорарни сарадник

Период	2011/2012
Назив послодавца	Нова Слободна реч
Занимање/радно место	новинар

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	-
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Трибина "Локални медији данас: Неопходност или експеримент", у организацији ОЕБС - а, јул 2023, Нови Пазар

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Град Врање - "Заједно против вршњачког насиља";</p> <p>Град Врање - "Знањем против стигме и предрасуда о менталном здрављу";</p> <p>Општина Владичин Хан - "Информисањем ка унапређењу положаја старијих особа на територији општине Владичин Хан";</p> <p>Министарство информисања и телекомуникација - "Имаш право да знаш";</p> <p>Општина Владичин Хан - "Предузетништво твој избор";</p> <p>Општина Владичин Хан - "Владичин Хан, мој дом" - Млади и миграције;</p> <p>Општина Владичин Хан - "Информисањем ка унапређењу социјално угрожених грађана";</p> <p>Град Врање - "Заштитимо наша потрошачка права";</p> <p>Град Врање - "Заштитимо наша потрошачка права";</p> <p>Град Врање - "Живимо заједно, а не једни поред других";</p> <p>Општина Владичин Хан - "Информисањем ка подизању еколошке свести грађана Владичиног Хана".</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Град Врање - "Заједно против вршњачког насиља";</p> <p>Град Врање - "Знањем против стигме и предрасуда о менталном здрављу";</p> <p>Општина Владичин Хан - "Информисањем ка унапређењу положаја старијих особа на територији општине Владичин Хан";</p> <p>Министарство информисања и телекомуникација - "Информисањем ка унапређењу здравља младих на југу Србије"</p> <p>Министарство информисања и телекомуникација - "Имаш право да знаш";</p> <p>Општина Владичин Хан - "Предузетништво твој избор";</p> <p>Град Врање - "Медијско огледало";</p> <p>Град Врање - "Активизам и млади";</p> <p>Министарство културе Србије - "Информисањем ка јачању омладинског активизма на југу Србије";</p> <p>Град Вање - "Млади у ризику".</p>
<p>Учешће у</p>	<p>1 до 2</p>	<p>1. Општина Бујановац 2025</p>

комисијама за оцењивање пројеката	пројекта - 3 бода	2.Општина Меровина 2025 3.Општина Црна Трава 2025 4.Општина Ражањ 2025
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бонова	

Додатне информације

Радно искуство: Дневне новине Ало 2019/2020; 2012- Радио Владичин Хан; 2007/2008 - Регионалне дневне новине Наше Ниш; 2007/2008 Радио телевизија 017 Врање; 2005/2007 ОК Радио; 2004 - Политика Експрес; 1999 - Радио Владичин Хан.

Освојене награде: Награда "Др Марко Младеновић", за медијски допринос борби против депопулације Србије; Медијска награда Повереника за заштиту равноправности. Две награде за фотографију "Објективно Врање"; Видовданска награда за медијски допринос развоју Владичиног Хана.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Надежда Тошић
Занимање (тренутно)	preduzetnica

Радни статус: Запослен
Назив послодавца Najder Užice
Матични број
послодавца 64193104
Радно место preduzetnica

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	diplomirani politikolog
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	FPN

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1987 do sada
Назив послодавца	IMG Vesti, Radio Užice, UG NVO Užicemedia
Занимање/радно место	novinarka

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	/
--------------------------------	-----------------------	---

јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	/

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	U prilogu.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	U prilogu.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6	U prilogu je dodato iskustvo u radu komisija za ocenjivanje projekata od 2015-2025 godine.

	пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

Додатне информације	
.	

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Дијана Чолаковић Филиповић
Занимање (тренутно)	власница Агенције/главни и одговорна уредница портала медијсказаједница.рс

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Агенција НОВИНИЦЕ Топола
Матични број послодавца	64084542
Радно место	кординатор пројеката

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани специјални педагог, број дипломе 6434
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију Универзитет у Београду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
----------------------------------	----

Период	2007-2014(01.01.2007-29.05.2014.)
Назив послодавца	ДАК ПРЕДУЗЕЋЕ ЗА РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈУ И ДРУГЕ ДЕЛАТНОСТИ ДОО ЋУПРИЈА
Занимање/радно место	Новинар редакције дечијег програма

Период	2014-2015(30.05.2014-21.12.2015.)
Назив послодавца	Агенција Браф-ИФМ Браф Радио Топола
Занимање/радно место	Уредник дечијег програма

Период	2015-2017(22.12.2015-05.05.2017.)
Назив послодавца	НОВИНСКА АГЕНЦИЈА НОВИНИЦЕ ТОПОЛА
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник

Период	2017-2025(06.05.2017-26.05.2025)
Назив послодавца	Агенција Браф Радио ИФМ Браф и Портал НОВИНИЦЕ
Занимање/радно место	Уредник програмских садржаја за децу и младе

Период	27.05.2025-и даље
Назив послодавца	Медијска Заједница Србије
Занимање/радно место	главни и одговорни уредник портала

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. форуму Топола.-Бела куга и медији.ИСБН978-86-900921-0-9 2. други медијски форум:"Др.Марко Младеновић"ИСБН:978-86-900921-1-6 3. СРБИЈИ СТОП ЗА БЕЛУ КУГУ И ИСЕЉАВАЊЕ 2020.,Родитељство и положај децеИСБН978-86-900921-2-3
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. и информисања председница организационог одбора и предавач 2. "Др.Марко Младеновић"Министарство културе и информисања, председник организационог одбора и предавач. 3. МладеновићТопола" (Депопулација и медији), Министарство културе и информисања

		<p>председник организационог одбора и предавач</p> <p>4. форум "Др.МаркоМладеновић"2022. Министарство културе и информисања,Председница организационог одбора и предавач.</p> <p>5.Пети међународни форум Топола 2025, предавач и члан организационог одбора</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. 2017.ОпштинаТопола</p> <p>2. културе и информисања</p> <p>3. Младеновац</p> <p>4. Топола</p> <p>5."Знаменити Тополци" 2021-Општина Топола</p> <p>6. куге"2021-ОпштинаТопола</p> <p>7. животОСИ"-Министарство информисања и телекомуникација 2023.</p> <p>8."Чувари крагујевачких села-пољопривредници"2024- Град Крагујевац, Портал Новинице.</p> <p>9."Топола без стреса-промоција менталног здравља и превенција" 2024.Портал Новинице, Општина Топола</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1."Хајде свете буди дете"2017.ОпштинаТопола-радио ИФМ БРАФ,кординатор.</p> <p>2."Живот без насиља"2016.Министарство културе и информисања-часопис Новинице,уредник</p> <p>3."Ја нисам крива"2018.Радио МАХ ФМ ДОО, Министарство културе и информисања,новинар.</p> <p>4."Одрастимо заједно"2019-Министарство културе и информисања,БРАВО ПЛУС ДОО,стручни</p>

		<p>сарадник</p> <p>5. културе и информисања,БРАВО ПЛУС ДОО.Стручни сарадник.</p> <p>6. Топола Радио ИФМ БРАФ,новинар.</p> <p>7. куге"2021-Општина Топола Радио ИФМ БРАФ, новинар.</p> <p>8. пољопривреди"-Министарство информисања и телекомуникација 2024.Портал НОВИНицЕ,кординатор пројекта.</p> <p>9."Чувари крагујевачких села-пољопривредници"2024- Град Крагујевац,портал НОВИНицЕ,кординатор пројекта.</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.Општина Блаце 2025</p> <p>2.Општина Деспотовац 2025</p> <p>3.Општина Куршумлија 2025</p> <p>4.Општина Лапово 2025</p> <p>5.Општина Мали Зворник 2025</p> <p>6.Министарство информисања и телекомуникација 2025</p> <p>7.Општина Рековац 2025</p> <p>8.Општина Жабари 2025</p> <p>9.Општина Кнић 2025</p> <p>10.Општина Кучево 2025</p>

Додатне информације

Поседујем и лиценцу Коморе социјалне заштите.